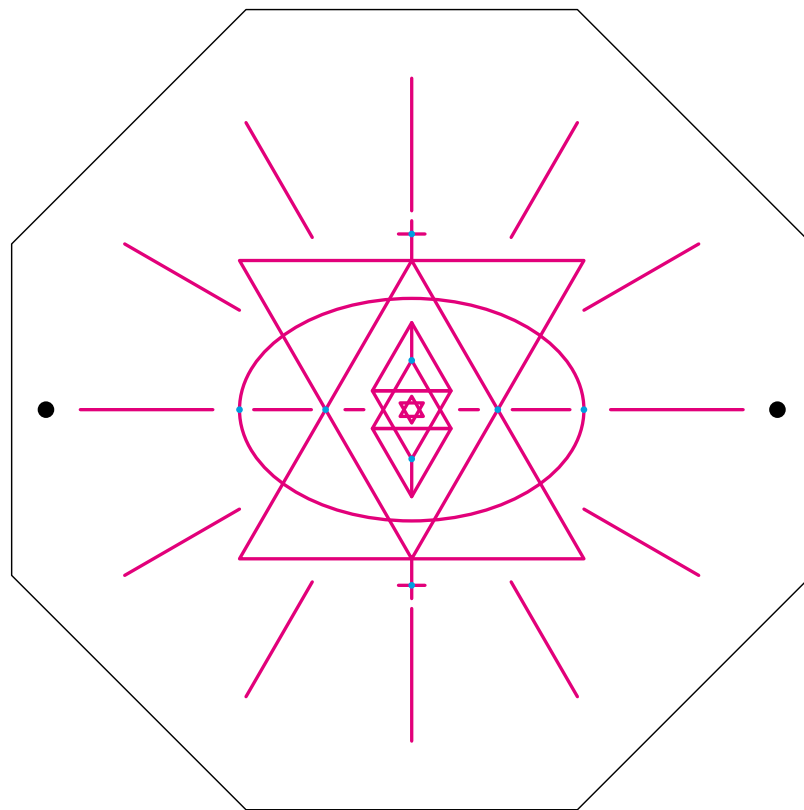


Travail de diplôme, ISS Kiental, juillet 2012

## Liens entre le Shiatsu et la géobiologie



unmoment.ch – Nicolas Brugger – Genève, Suisse

Tél. +41 76 740 74 11 – relax@unmoment.ch – www.unmoment.ch



«Plus nous sommes loin du monde, plus il nous paraît réel.  
Plus nous nous en approchons, moins il est saisissable,  
comme un mirage dénué de réalité tangible.»

*Nagarjuna, III<sup>e</sup> siècle*



## TABLE DES MATIÈRES

### **Introduction**

La géobiologie en quelques mots . . . . .	2
Nature et matière . . . . .	3
Comparaisons entre les 5 éléments asiatiques et occidentaux . . . . .	3

### **Chapitre 1, La Géobiologie**

Origines de la géobiologie . . . . .	5
Emissions d'ondes bénéfiques ou nocives . . . . .	6
Les réseaux d'énergies terrestres . . . . .	8
Application des réseaux . . . . .	8
Les instruments de mesures . . . . .	12
1) L'observation . . . . .	12
2) Les instruments de mesures . . . . .	12
2a) Les instruments de mesures non électroniques ou analogiques . . . . .	12
2b) Les instruments de mesures électroniques. . . . .	13
Identifier et corriger les ondes négatives . . . . .	14
Les ondes d'origine matérielles . . . . .	14
1) Les champs électromagnétiques artificiels. . . . .	14
1.1) Prévention . . . . .	15
2) La radioactivité . . . . .	15
2.1) La radioactivité naturelle . . . . .	15
2.2) La radioactivité générée par l'homme . . . . .	16
2.3) Prévention . . . . .	16
3) Nœuds telluriques et sous-sols . . . . .	16
Les ondes d'origine immatérielles . . . . .	17
Conclusion du chapitre 1 . . . . .	20

### **Chapitre 2, Le Shiatsu**

Les différents niveaux d'énergie . . . . .	21
L'énergétique humaine . . . . .	24
1) La création des méridiens en médecine traditionnelle chinoise . . . . .	24
2) Les méridiens dans le Zen Shiatsu . . . . .	26
3) Conditions pour bien percevoir les méridiens . . . . .	27
Les liens entre l'énergétique terrestre et humaine . . . . .	29
Quelques exemples pratiques . . . . .	31
1) Diagnostiquer un lieu ou une personne . . . . .	31
2) Trouver de l'eau ou un méridien . . . . .	32
3) Soigner un lieu avec des menhirs et équilibrer le corps avec les tsubos . . . . .	32
Conclusion finale . . . . .	33
Bibliographies . . . . .	35
1) Médecine . . . . .	35
2) Géobiologie . . . . .	35
3) Métaphysique . . . . .	35

## INTRODUCTION

Aussi loin que remonte ma mémoire, l'harmonie a toujours été ma plus grande préoccupation: l'harmonie d'un instrument bien accordé, l'harmonie qui règne dans un groupe de personnes, l'harmonie d'une maison ou d'un lieu.

Dès l'âge de 12 ans, je me suis adonné à l'étude et à la pratique des phénomènes énergétiques. Mon principal outil était ma sensibilité à l'harmonie et mon instinct. J'ai commencé par de simples exercices de visualisation de mon ressenti. Ces exercices m'ont d'abord permis de mettre en image les fluctuations des champs énergétiques à l'intérieur de mon corps. Par la suite j'ai étendu ma sensibilité, combinée à mes visualisations, aux personnes m'entourant ainsi qu'aux endroits où je me trouvais. Je cherchais en premier lieu des variations de l'idée que je me faisais de l'harmonie.

Après quelques années, en utilisant toujours la visualisation, j'ai commencé à influencer les champs énergétiques. Au lieu d'être un récepteur passif, je me suis entraîné à émettre des champs énergétiques afin d'influer sur les dysharmonies que je percevais. Les techniques que j'utilisais alors étaient le magnétisme, le massage et la radionique. C'est dans cette période, à l'âge de 18 ans, que j'ai reçus mes enseignements de géobiologie. Je travaillais dans des domaines aussi variés que peuvent le permettre le travail des énergies et lorsque je voyais une personne disharmonieuse pour la première fois, je regardais avant tout l'environnement dans lequel elle vivait.

Un jour, un ami me parla du Shiatsu, je fis immédiatement le lien entre les énergies et le corps et je m'engageai sur cette magnifique voie où la connaissance et l'instinct cohabitent si merveilleusement.

Dans cet exposé, je vais tenter de vous décrire le lien entre l'environnement et l'être humain à travers les yeux du géobiologue et du praticien de Shiatsu.

---

### La géobiologie en quelques mots

La géobiologie, c'est l'étude de l'impact d'un environnement (planète, macrocosme) sur un sujet qui y vit (animaux, humains, plantes). Cette science est connue de tous temps. Par exemple chez les celtes, les menhirs et dolmens ont pour fonction d'harmoniser, de catalyser ou diriger l'énergie cosmo-tellurique du lieu où ils sont implantés. Cette science est utilisée pour construire des lieux sain(t)s où les gens peuvent se revitaliser. On peut dire que les constructions vitalisantes les plus anciennes, et encore debout, sont les pyramides d'Egypte. Bon nombre de temples ou églises à travers le monde ont également été construits selon des emplacements et des règles bien définies afin de permettre à l'Homme de faciliter la communion entre lui et le cosmos échappant ainsi à la souffrance que lui cause maladies physiques et mentales.

La géobiologie regroupe en son sein diverses formes de connaissances, permettant de mesurer et de définir de quoi est composé l'environnement d'un endroit donné. Elle comprend comme matière, entre autres, la géologie, l'électronique, la radiesthésie, la radionique, la chromatothérapie, l'hydrologie. Outre ces disciplines, la géobiologie demande à celui qui la pratique, un grand lien avec son intuition.

La géobiologie a pour but de définir la nocivité ou la bienfaisance pour l'Homme d'un lieu de vie (habitation ou place de travail). Si le feng shui utilise principalement des calculs, des positions cardinales et des symboles, la géobiologie va se concentrer plus particulièrement sur la nature de l'environnement. Elle essaiera de modifier l'environnement pour rétablir l'équilibre. Si ce n'est pas possible, elle recourra à la symbolique énergétique. Dans les deux cas, la condition sera de ne pas dévier le problème dans une autre zone habitée.

Le lien, entre la géobiologie et le Shiatsu, se fait à travers les différents réseaux d'énergie du corps et de la Terre. Ces réseaux sont constamment en résonance car ils sont issus de la même matrice qu'est le cosmos et partagent le même espace au même moment.

---

### **Nature et matière**

En dehors de la civilisation, la nature nue peut être vue comme un enchevêtrement d'éléments essentiels (l'eau, la Terre, l'air et le feu) qui se combinent pour former plantes, animaux et minéraux. L'origine commune de la Terre et de ses habitants est le cosmos. Il est établi que la matière est composée principalement de vide<sup>1</sup>. Par antagonisme à la matière humainement tangible et dont le potentiel cosmique a été employé à sa réalisation, ce vide est infini et indéfinissable: il est le potentiel portant en lui toutes les possibilités «à devenir» et non-réalisées du cosmos. Nous pouvons conceptualiser qu'entre le vide et la matière humainement perçue, il y a une infinité d'étapes allant du plus lourd au plus léger. Le plus léger (qui peut être appelé éther<sup>2</sup>) étant le plus proche du vide, c'est dans celui-ci que se trouve un des liens entre géobiologie et Shiatsu. Car à travers l'éther, transitent les vibrations du cosmos entier. C'est le ciment de toute la nature et c'est ce qui nous lie tous à elle.

La planète Terre et l'humain ont un schéma énergétique de fonctionnement identique. Ce schéma fait que son centre massif (yin) est en lien permanent avec les énergies cosmiques légères (yang). Ce lien entre interne et externe crée des champs énergétiques. Plus on va du centre à la périphérie, plus la matière, et donc les vibrations énergétiques se diversifient, se complexifient, œuvrent à leur perfectionnement puis se fondent à nouveau dans le vide. Au centre, c'est la naissance, l'enfant, l'éternelle jeunesse, l'unique; à la périphérie c'est la multitude, la décrépitude, la vieillesse et la mort.

---

### **Comparaisons entre les 5 éléments asiatiques et occidentaux**

Les points de vue orientaux et occidentaux se différencient essentiellement par leur approche inclusive et exclusive. On peut dire que l'observateur oriental se place au cœur du système et décrit les liens entre toutes les différentes parties qui le composent, tout en restant à une échelle humaine (macroscopique) et en lui donnant une dynamique (cycles). L'observateur occidental décrit un système en restant en retrait, en le décomposant en autant de parties que lui permet sa vision (augmentée grâce à ses instruments de mesures) et en le figeant dans un instant.

---

1 Développé dans l'annexe 1

2 L'éther de l'antiquité définissait bien cet état ultime de la matière (cf. annexe 2)

Par exemple, dans le cadre de la médecine, les orientaux prendront la somme des informations apparentes mises à disposition par les investigations (couleurs, odeurs, pouls, excrétiens, etc.), ils lieront toutes ces informations au travers des théories globales (8 principes, organes et entrailles, etc.) pour arriver à un modèle de maladie. Les informations ne peuvent pas être dissociées les unes des autres («a» coexiste nécessairement avec «b») et elles interagissent entre elles. Les orientaux soigneront un système humain sans se préoccuper de ce qui se passe au niveau moléculaire.

Les occidentaux, au contraire, feront un diagnostique reposant sur une majorité de signes internes. Ils utilisent pour cela des instruments de mesures plus ou moins invasifs (prises de sang, scanners, endoscopie, etc.), des bilans bio-physico-chimiques, mais aussi l'observation et l'écoute. Cette méthode fait que la médecine occidentale peut être efficace pour traiter des maladies simples et aiguës, mais peine à résoudre les cas chroniques.

C'est là où les deux médecines se complètent, car là où une malformation congénitale nécessiterait un traitement à vie en médecine orientale, elle pourrait être corrigée par de la chirurgie. A l'inverse, là où il y a vertiges et bourdonnements d'oreilles, la médecine occidentale aura du mal à traiter les symptômes, alors que la médecine orientale pourra traiter la cause (vide de yin des reins) et ainsi faire disparaître les symptômes.

Un point important est la dynamique appliquée aux éléments: chez les orientaux, chaque élément crée le suivant: l'eau génère le bois qui génère le feu qui génère la terre générant à son tour le métal qui génère l'eau.

En occident, cette dynamique de création perpétuelle n'existe pas. Chaque chose dans la nature est composée de quatre éléments: terre, eau, air et feu. Chaque chose possède en elle les quatre éléments dans des proportions variable, ce qui les différencie les unes des autres. Le cinquième élément, l'Ether, est la «matière» qui englobe tous les éléments.

Les descriptions des cinq éléments se rejoignent dans leur qualité:

Occident	Orient	
Terre	Métal	(le plus lourd et le plus dense, immobile, se rassemble sur lui-même)
Eau	Eau	(un peu moins dense, début du mouvement, peut tomber et glisser)
Air	Bois	(plus léger, le mouvement peut se faire dans toutes les directions)
Feu	Feu	(très léger, le mouvement est uniquement ascensionnel)
Ether	Terre	(pas de qualité propre, le support et le lien entre les autres éléments)

On peut voire ci-dessus une autre différence essentielle de point de vue: l'élément qui sert de support et de lien entre tous les autres éléments est intangible pour les occidentaux, alors qu'il est concret pour les orientaux. Cette simple différence pourrait expliquer la tendance qu'à l'occidental à vouloir à tout prix explorer l'infiniment grand et de l'infiniment petit avec, comme résultat, l'oubli des dimensions de l'humain. Tandis que l'oriental, holistique par sa vision du monde, cherche simplement à améliorer son quotidien d'humain tout en restant à une échelle humaine.



## CHAPITRE 1 LA GÉOBIOLOGIE

### Origines de la géobiologie

Tous les êtres vivants possèdent une sensibilité instinctive aux ondes de toutes natures. Les animaux étant moins sujets aux soucis de la vie quotidienne, ils réagissent promptement et sans se demander si il est juste ou faux de faire ceci ou cela. Ils n'élaborent pas non plus de stratégies couvrant plusieurs générations.

La géobiologie existe depuis que la vie est apparue sur notre planète. Des expériences sur les souris montrent à quel point elles sont réfractaires aux ondes négatives<sup>3</sup>. Les chats, au contraire, adorent aller se reposer sur des points «pathogènes» d'un lieu.

De tous temps, dans toutes les civilisations, chaque individu a une place et une fonction bien définie dans la structure de la société. Ce sont les artistes, les chamanes, les guérisseurs qui ont la sensibilité innée de capter, d'interpréter et de corriger ou de faire partager les fluctuations invisibles des champs énergétiques. Ces gens ont gardé intact le lien qui unit le cosmos, leur corps et leur esprit.

Les hommes «civilisés», trop enclins à séparer leur tête de leur corps – parce que utilisant presque exclusivement leur tête – ne comprennent plus les signaux et sensations perçus par leur corps et d'ailleurs ne s'en préoccupent guère. Le retour aux sources, pour ceux qui le souhaitent, est devenu un long chemin tortueux.

Cette voie spirituelle, étant trop compliquée et en apparence inaccessible, les hommes ont préféré se tourner vers leur tête pour comprendre l'univers dans lequel ils vivent. C'est ainsi que les sciences se sont progressivement développées et imposées. Des systèmes de description et d'analyse de la nature ont vu le jour. Les méridiens d'acupuncture se sont matérialisés, les astres du ciel ont été liés pour former des constellations, le paradigme des êtres humains a évolué.

Avant l'avènement d'appareils scientifiques capables de mesurer les champs d'ondes diverses (électriques, magnétiques, lumineuses, gravitationnelles...), c'est l'homme qui était son propre instrument. Les sages, chamanes et artistes, utilisaient leurs connaissances des cycles naturels, de leur sensibilité et leur bon sens pour indiquer les lieux propices où construire une maison ou un temple. On retrouve des traces de mentions quant à l'importance du choix du lieu de vie et de sa nature dans des écrits d'Hippocrate au IV<sup>e</sup> siècle avant J-C ainsi que dans la Chine antique<sup>4</sup>.

A cette époque, les sages «savaient». Tout comme un praticien de Shiatsu sait faire la différence entre un *kyo* et un *jitsu* ou un *jitsu* en apparence *kyo* et un *kyo* en apparence *jitsu*; cette connaissance était perçue et indiscutable. Aujourd'hui encore, aucun instrument de mesure ne peut remplacer l'instinct et la sensibilité d'une personne libre et ouverte.

---

3 Lu sur: [www.retrouversonord.be/RTLVeinedEau.htm](http://www.retrouversonord.be/RTLVeinedEau.htm)

4 Technique du feng shui

Une des raisons qui donnaient le potentiel, la puissance et l'efficacité des lieux sains de l'époque antérieure à la révolution industrielle, à redonner la santé aux malades, venait du fait que les unités de mesures utilisées pour la construction n'étaient pas le système métrique. La coudée (mesure prise entre le coude et le majeur) servait d'unité de base tandis que le nombre d'or définissait les proportions de l'édifice. Cela induit qu'un bâtiment construit avec ce principe était de dimensions humaines et harmonieuses, donc construit pour entrer en résonance avec l'homme et le cosmos. La venue du système métrique a aidé à rationaliser la construction et ainsi éloigné un peu plus l'humain de sa nature.

En additionnant un lieu cosmo-tellurique actif avec une construction aux dimensions humaines, nous obtenons un oscillateur-condenseur<sup>5</sup> d'énergies destiné à élever le niveau d'énergie physico-spirituel de ceux qui y séjournent. Une personne ayant les connaissances requises pourra optimiser le système afin de maximiser les effets. Il s'agira du druide s'unissant consciemment avec la nature, du prêtre dans son temple ou son église qui, grâce à sa force psychique mise en résonance avec les fidèles et les mots justes activera le réseau cosmo tellurique, et ainsi en fera profiter les personnes présentes.

Dans la tradition des compagnons du devoir il est dit que les premiers compagnons furent les ouvriers qui construisirent le temple de Salomon en l'an mille avant notre ère. Déjà à cette époque et dans toutes les civilisations (Asie, Afrique, Amérique du Sud, Méditerranée), les connaissances étaient suffisantes pour construire des temples gigantesques. Ces connaissances ont perduré, mais avec l'arrivée des nouveaux matériaux (béton, acier, plastiques) et les nouveaux outils (engins de chantiers divers), l'application des connaissances ancestrales de la construction s'est faite de plus en plus rare. De plus avec l'avènement de l'inquisition espagnole au XV<sup>e</sup> siècle et le cartésianisme au XVII<sup>e</sup> siècle, les courants spirituels traditionnels se sont également fait oublier ou ont purement été dissous.

C'est à partir de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle que furent entreprises des recherches méticuleuses pour comprendre la structure des réseaux telluriques. Des chercheurs, médecins, physiciens, radiesthésistes et sourciers comme le Dr. Peyré, Ernst Hartmann, Manfred Curry, Lucien Romani, Kunnen, Wissmann, Reinhard Schneider, Hiller et Wittmann définirent plusieurs standards<sup>6</sup>. Les réseaux découverts forment des quadrillages à la surface de la Terre (leur espacement varie de 2 mètres à plusieurs centaines de kilomètres et leur orientation est soit nord – sud / est – ouest, soit nord-est – sud-ouest / sud-est – nord-ouest). L'intensité et la forme du maillage de ces réseaux varie en fonction de multiples facteurs comme le jour ou la nuit, la météorologie, la composition du terrain (type de pierre, métal, béton, eau etc.) ou encore les champs énergétiques émanant des êtres vivants.

---

### **Emissions d'ondes bénéfiques ou nocives**

En géobiologie, nous différencions ondes négatives (pathogènes) et ondes positives (sanatogène). Celles-ci définissent en fait la qualité des ondes cosmo-telluriques d'un lieu en fonction d'une

---

5 cf. dans le présent exposé: Application des réseaux p.11

6 Développé dans l'annexe 3

surcharge ou d'un manque, associé avec les éléments environnementaux. Le lien peut se faire en Shiatsu lorsqu'une zone apparaît comme *kyo* ou *jitsu* liée à l'élément de l'organe de la zone en question. Les moyens de traitement diffèrent, mais la sensation énergétique est identique.

Premièrement, il serait bon de préciser la nature des ondes dont nous parlons. Le terme couramment employé est: ondes cosmo-telluriques, donc ondes allant et venant de la Terre au cosmos. Dans la description d'une onde, il est indiqué qu'une onde transporte de l'énergie sans transporter de la matière<sup>7</sup>. Par exemple, l'énergie produite par un caillou qui serait jeté dans un plan d'eau calme, se propagerait dans cette eau sans pour autant que les molécules d'eau ne se déplacent (fig. 1).

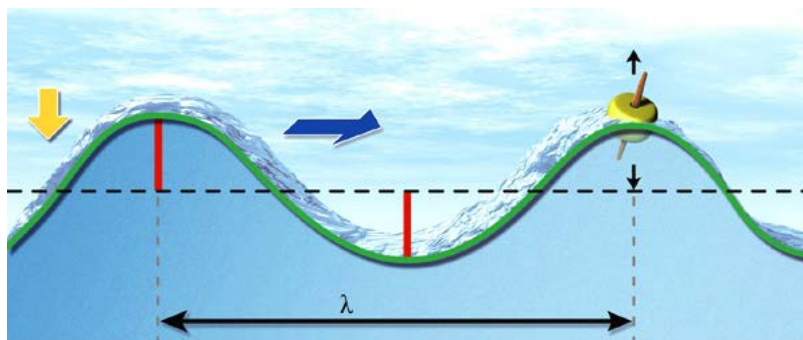


Fig. 1, Le bouchon se déplace uniquement verticalement, même si le front d'ondes se déplace horizontalement

Tout comme il est très difficile de connaître le support des méridiens d'acupuncture, il est très difficile de connaître la nature des ondes cosmo-telluriques. De mon estimation personnelle je dirais qu'elles sont un mélange du géomagnétisme et de la gravitation terrestre entrant en interaction avec les flux électromagnétiques et gravitationnels cosmiques. Je corrobore cette observation par le fait que des quatre interactions élémentaires<sup>8</sup> (forte, électromagnétique, faible et gravitation), ce sont l'électromagnétisme et la gravitation qui dépassent l'échelle atomique et se propagent au-delà de la surface terrestre. De part sa nature, la Terre est toujours en mouvement. Son noyau, composé principalement de fer, tourne sur lui-même un peu plus vite que la croûte terrestre<sup>9</sup>, le manteau magmatique produit des mouvements de convections dû aux différences de température entre le centre de la Terre et le cosmos (+5000°C à -274°C). Tous ces mouvements créent des champs électromagnétiques<sup>10</sup> dans lesquels nous baignons et se propagent les ondes cosmo-telluriques.

Ces ondes «pures», se déplaçant à travers les différentes matières composant la Terre, se «teintent» et acquièrent, grâce aux phonons<sup>11</sup>, des harmoniques aussi riches que tous les matériaux qu'elles traversent. Il en résulte qu'une onde, lorsqu'elle traverse des matériaux bénéfiques pour la santé humaine, comme des gisements de minéraux ou de métaux, vont se «charger» des informations de ces derniers et les transmettre à la surface. Dans un cas contraire,

7 <http://fr.wikipedia.org/wiki/Onde>

8 [http://fr.wikipedia.org/wiki/Interaction\\_%C3%A9l%C3%A9mentaire](http://fr.wikipedia.org/wiki/Interaction_%C3%A9l%C3%A9mentaire)

9 <http://news.bbc.co.uk/2/hi/science/nature/4184358.stm>

10 [http://www.futura-sciences.com/fr/news/t/physique-1/d/le-champ-magnetique-terrestre-enfin-explique\\_10514/](http://www.futura-sciences.com/fr/news/t/physique-1/d/le-champ-magnetique-terrestre-enfin-explique_10514/)

11 Description dans l'annexe 4

lorsque ces ondes rencontrent des éléments qui peuvent être pathologiques pour les êtres humains, comme des tourbières, des égouts, des eaux souterraines stagnantes, les informations collectées seront également transmises à la surface de la Terre.

Par un effet de résonance, ces ondes et leurs informations seront captées et interprétées par les êtres vivants à la surface de la Terre. Nous voyons ici l'importance de vivre sur un terrain sain et non pollué.

### **Les réseaux d'énergies terrestres**

Comme écrit plus haut, lorsque qu'il y a une différenciation entre l'interne et l'externe, des tensions apparaissent qui génèrent des champs énergétiques. Pour parvenir jusqu'à la surface, selon le chemin qu'ils ont emprunté, ces champs énergétiques ont reçu et créé une qualité propre. Pour l'homme il s'agira des différents organes (foie, rate, rein etc.) et pour la Terre de différents éléments (eau, cristaux, air etc.). Tout comme un corps parfaitement sain rayonnera une aura parfaitement harmonieuse, les énergies cosmo-telluriques seront harmonieuses si leur passage entre le centre et le cosmos le sont également.

Les ondes provenant du centre de la Terre sont partout indistinctement. Les dimensions du corps humain font que nous allons être plus réceptifs à certaines harmoniques que d'autres. C'est pour cela que des humains ont, comme nous l'avons vu précédemment, découvert que les harmoniques des ondes cosmo-telluriques forment des quadrillages à la surface de la Terre. Chaque découvreur, selon sa sensibilité, a donné son nom au maillage qu'il a découvert. Il en existe une multitude comme par exemple: le réseau de Peyré, réseau de Curry ou réseau diagonal, réseau Hartmann ou réseau global, résilles de métaux de Georges Prat, réseau Double, réseau de Romani, réseau de Wissmann, le réseau Solaire. Tous ces réseaux fonctionnent selon le même principe cosmo-tellurique mais avec des propriétés légèrement différentes et chaque géobiologue utilisera celui qui lui convient selon sa sensibilité propre. Afin de simplifier le contenu du présent exposé, je parlerai uniquement des réseaux de Hartmann et de Curry.

En effet, il a été constaté que ces derniers (orienté nord-sud / est-ouest pour Hartmann et à 45° par rapport au précédent pour celui de Curry) sont les plus facilement mesurables. Cela donne une base de travail suffisante pour diagnostiquer un lieu.

Les caractéristiques du réseau de Hartmann sont une maille tous les deux mètres dans le sens nord-sud et une tous les deux mètres cinquante dans le sens est-ouest. Chaque bande du réseau mesure vingt et un centimètres de large. Le réseau Curry, quant à lui, a un quadrillage de 5 mètres de côtés avec des bandes de 40 centimètres. Les dimensions de ces réseaux peuvent varier selon l'environnement qu'ils traversent. Par exemple, lorsqu'un réseau arrive à proximité d'une grosse pierre, la masse de celle-ci aura tendance à resserrer les mailles du réseau.

### **Application des réseaux**

Grâce à ce phénomène, les hommes sensibles, comprenant ce qu'ils percevaient, ont su à travers les âges canaliser et optimiser les dynamiques des flux cosmo-telluriques. Les premiers édifices

sont les mégalithes de types menhirs et dolmens. Les plus anciennes datations remontent à 4900 av. J-C. Puis vinrent les pyramides d’Egypte (2500 av. J-C) et pour finir les temples grecs, romains et catholiques. A partir du XVIII<sup>e</sup> – XIX<sup>e</sup> siècle, les techniques de constructions traditionnelles et les mesures des champs énergétiques ont été progressivement remplacées par des techniques modernes, plus rentables mais définitivement moins en harmonie concernant les rapports de l’homme avec son environnement<sup>12</sup>.

Dans un récent reportage traitant des différentes théories du voyage dans le temps<sup>13</sup>, le physicien Stephen Hawking nous expose les effets des champs gravitationnels sur le temps. Ce qu’il faut en retenir c’est que plus un corps a une masse importante, plus il génère un champ gravitationnel et plus il ralentit le temps. Un exemple extrême est celui de la lumière qui change de direction à l’approche d’un trou noir pour y être finalement absorbée lorsqu’elle est trop proche. Cela pourrait nous amener à l’hypothèse selon laquelle la gravitation, agissant de la sorte avec la lumière, les différentes masses, dans et à la surface de la Terre, pourraient dévier les champs cosmo-telluriques, les formant ou déformant selon l’endroit. Il paraît évident, que la masse soit naturelle ou faite par l’homme, elle impactera identiquement la structure gravitationnelle d’un lieu.

Avant la révolution industrielle, les bâtisseurs de cathédrales utilisaient les principes de la géobiologie et de la géométrie sacrée, afin de canaliser les ondes cosmo-telluriques du lieu, dans le but d’élever la spiritualité des fidèles.

L’exemple suivant est tiré d’un dossier écrit par le géobiologue Stéphane Cardinaux, sur la Cathédrale St Nicolas à Fribourg<sup>14</sup>. Il résume le fonctionnement d’un édifice parfaitement construit dans le but de régénérer et élever les personnes y séjournant.

Dans le premier schéma (Fig. 2) sont représentés une large bande du réseau nickel<sup>15</sup> (en rouge) passant sous le cœur, des cheminées cosmo-telluriques (cercles rouges) et des cours d’eau souterrains (en bleu).

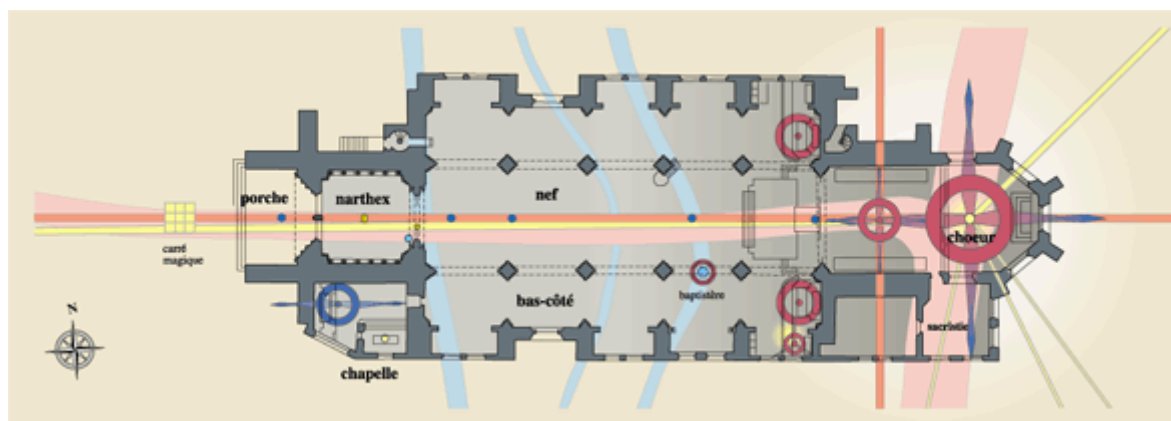


Fig. 2, Plan de la Cathédrale avec les cours d’eau souterrains, le réseau Nickel et les cheminées cosmo-telluriques

12 Ceci s’inscrit naturellement dans le cadre du cycle cosmologique (âge d’or, argent, cuivre et fer) qui induit l’homme dans sa « chute » vers le matérialisme extrême.

13 Visible sur: <http://vimeo.com/17477895>

14 [http://geniedulieu.ch/index.php?option=com\\_content&view=article&id=77&Itemid=69](http://geniedulieu.ch/index.php?option=com_content&view=article&id=77&Itemid=69)

15 Réseau vibrant sur la fréquence du nickel. Cf. Annexe 3

Dans le second schéma (Fig. 3) sont représentés les deux réseaux cosmo-telluriques principaux (Hartmann en rouge et Curry en vert). Nous pouvons voir comment les lignes de champs se densifient grâce aux différentes structures du bâtiment (murs, colonnes, ouvertures). Stéphane Cardinaux postule que les réseaux ont été démultipliés par «magie opérative»<sup>16</sup>. Pour ma part, ayant également investigué sur place, je pense plutôt qu'il s'agit là d'un phénomène gravitationnel dû à la masse de l'édifice, ainsi qu'à sa géométrie qui rentrent en résonance avec les différents champs cosmo-telluriques du lieu.

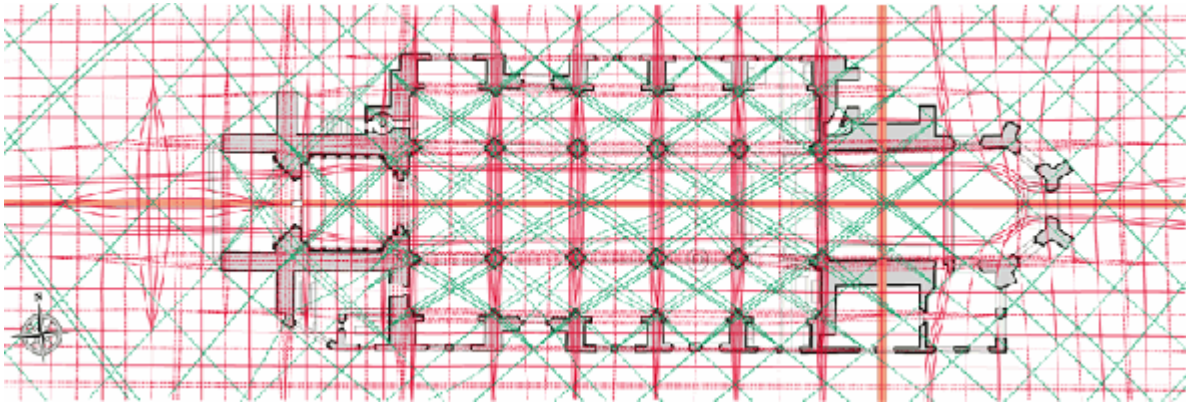


Fig. 3, Plan de la Cathédrale avec la représentation des réseaux Hartmann et Curry

Dans le troisième schéma (Fig. 4), nous pouvons voir l'application de la géométrie sacrée, basée sur le nombre d'or avec comme base unitaire la coudée sacrée. Nous avons là une nef cosmique aux dimensions humaines capable de résonner avec le cosmos et liant ainsi les hommes y naviguant avec l'univers. L'église mettait alors en œuvre les moyens permettant d'élever la conscience de ses fidèles.

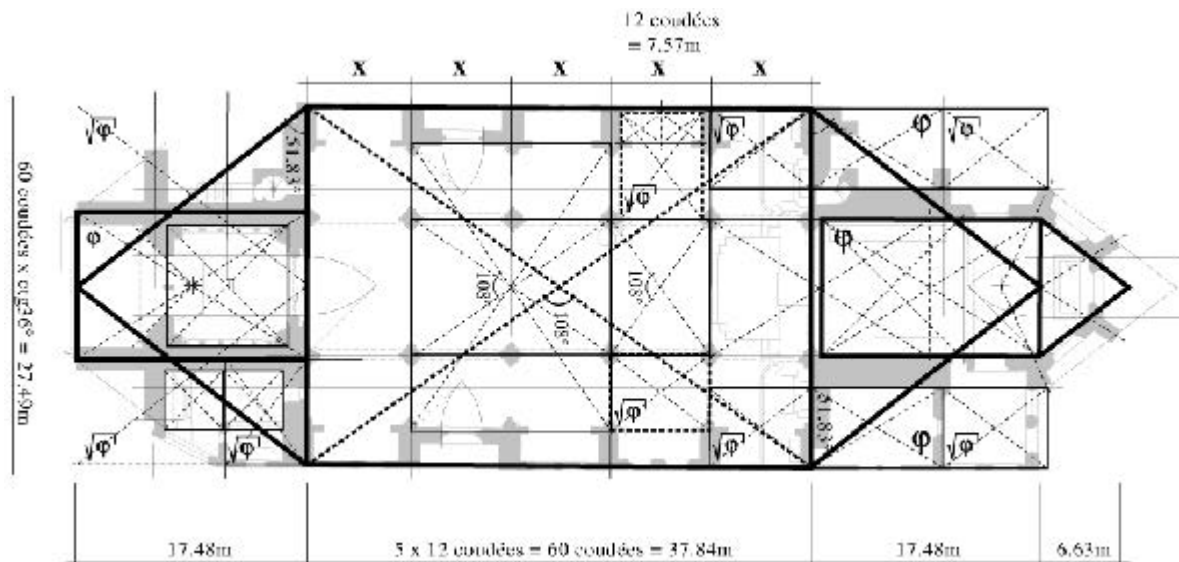


Fig. 4, Plan de la Cathédrale avec les tracés de la Géométrie Sacrée

16 Formules ou prières permettant d'agir sur les énergies.

L'inconvénient des plans est qu'ils ne donnent qu'une représentation en deux dimensions, alors que la troisième dimension est essentielle pour une bonne représentation du fonctionnement, ce qui n'apparaît pas dans l'étude de Stéphane Cardinaux.

Dans le schéma (Fig. 5) ci-dessous j'ai représenté un dolmen qui est la base de tout bon résonateur cosmo tellurique. Il est composé d'une pierre servant de toit additionné de pierres de soutien. Elles créent un champ gravitationnel qui fait remonter le champ cosmo tellurique hors du sol. Dans le même temps, les pierres de soutien transmettent une partie des champs à la pierre servant de toit pour la mettre en résonance. L'essentiel étant de construire l'édifice au bon endroit avec les bonnes dimensions.

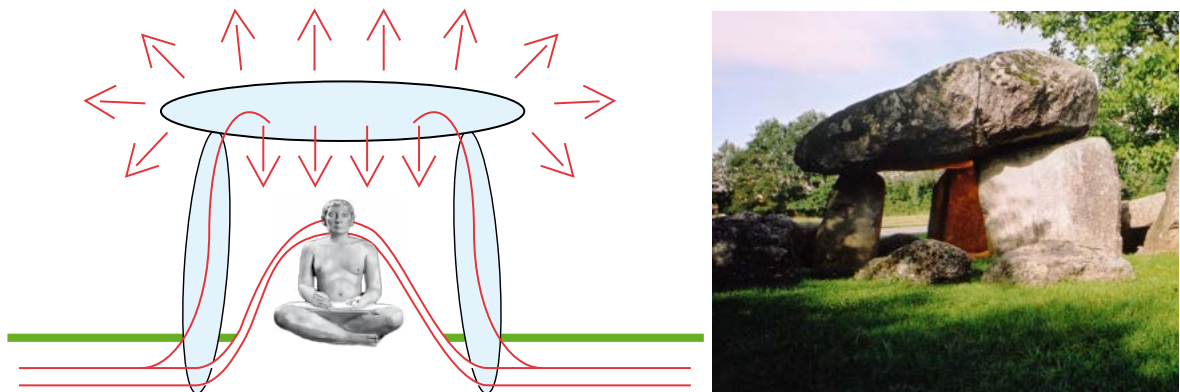


Fig. 5 Schéma de fonctionnement et photo d'un dolmen

Les cathédrales traditionnelles fonctionnent exactement avec le même principe. A la place de pierres de soutien nous avons des colonnes et à la place d'une pierre servant de toit nous avons des arches (Fig. 6). La personne se trouvant juste au milieu de ce système sera immergée dans un flux cosmo tellurique et ainsi régénérée.



Fig. 6, Colonnes et arches au dessus du cœur de la Cathédrale Saint-Pierre à Genève

## Les instruments de mesures

Il existe un nombre et une variété considérable de moyens de mesurer l'influence des champs cosmo-telluriques.

### 1) *L'observation*

La première méthode se passe d'instrument car elle est basée sur l'observation. En géobiologie, tous les détails peuvent servir à établir le diagnostic du lieu. Comment se comportent les animaux, les humains et comment grandissent les végétaux. On regardera la forme d'un arbre, la présence de cours d'eau ruisselant, si des pierres sont accumulées à un endroit, on se renseignera auprès des anciens voisins afin de savoir si une décharge existait et a été enfouie. La topographie également est importante car elle permet d'estimer si l'énergie d'un lieu peut circuler librement ou aura tendance à stagner par endroits. Pour y vivre, le sommet d'une colline sera préféré à sa base. Des indications comme des traces de moisissure, humidité sur les murs, des colonies d'insectes sont également à prendre en compte.

Un exemple intéressant, il est notoire que les chats aiment à se ressourcer sur des points considérés comme négatifs pour les humains. Il semblerait que leurs poils aient la particularité d'inverser la polarité des ondes négatives. On peut aussi dire qu'étant des êtres vivant dans un autre paradigme, ce qui est négatif pour les humains sera naturellement pris comme positif pour les chats. Il est important de repérer leurs lieux de repos favoris afin de ne pas en faire le nôtre.

### 2) *Les instruments de mesures*

En second lieu, le géobiologue aura recours à des instruments lui permettant d'exprimer visuellement les informations qu'il captera à travers des instruments de mesure électroniques ou non électroniques.

#### 2a) *Les instruments de mesures non électroniques ou analogiques*

Premièrement les instruments non électroniques ou analogiques: en se trouvant à un endroit donné, le géobiologue captera avec son corps (au travers de ses sens) les différentes informations présentes. Ces diverses informations influenceront de manière imperceptible les mouvements du bras avec lequel il tient l'instrument. L'instrument devenant une prolongation solide et externe du géobiologue, il multipliera ses micros mouvements musculaires pour les rendre visibles.

Etant donné que c'est le géobiologue qui est la partie réceptive de l'instrument de mesure, il sera apte à capter toutes les informations que son corps lui permet. Il faut bien noter que c'est une mesure subjective. Dans le cas de l'utilisation du pendule, le géobiologue pourra être un récepteur passif et actif. C'est-à-dire qu'outre faire des mesures, il pourra également émettre des questions dans l'éther. Par résonance, l'éther lui donnera les informations qui seront interprétées au travers du pendule.



Ci-dessous une brève description des principaux instruments analogiques.

- Le pendule: poids mort (en métal ou en bois lesté) au bout d'une ficelle ou d'une chaîne, que l'on fait girer ou osciller. Le pendule est l'instrument le plus polyvalent. Il donne ses informations de 5 manières différentes: en girant dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens opposé, en oscillant de gauche à droite ou de haut en bas et selon l'amplitude. Par exemple, dans le cas d'une question, le praticien pourra établir à l'avance que si la réponse à une question est «oui», le pendule tournera dans le sens des aiguilles d'une montre. Si la réponse est «non», le pendule oscillera de gauche à droite. Dans le cadre d'une mesure vibratoire, on placera le pendule au dessus d'un cadran circulaire ou demi-circulaire gradué et on laissera le pendule osciller le long des valeurs. Une autre technique est que le géobiologue se mette dans un état de réceptivité partielle. Pour ce faire, il ouvrira son esprit aux informations qu'il aura choisies.
- Les baguettes et antennes: elles peuvent être en bois, métal ou matériau composite. Le type le plus traditionnel est fait en bois de coudrier, elle est en forme de «Y» et se tient des deux mains. Le principe est simple et similaire au pendule: on tient chaque branche dans une main, en mettant la pointe en avant. Lorsque l'on est en dessus de ce que l'on cherche ou souhaite mesurer (réseau énergétique, eau...), la pointe plonge vers le sol. Une amélioration de la baguette est l'antenne de Lecher qui permet de détecter et faire des mesures vibratoires (Fig. 7).

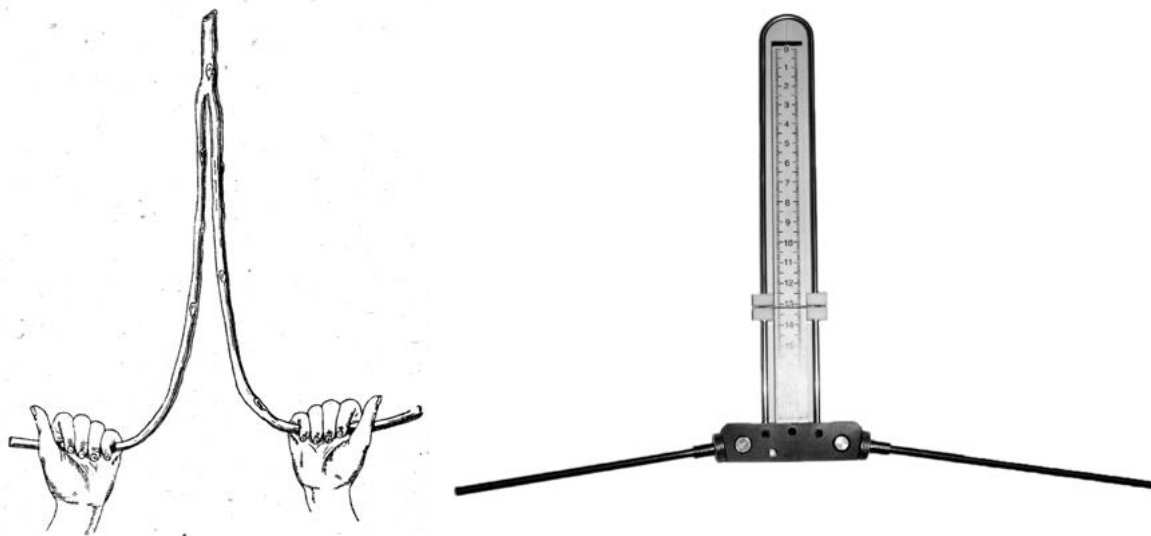


Fig. 7, Baguette de sourcier (à gauche) et antenne de Lecher (à droite)

#### 2b) Les instruments de mesures électroniques

Ils mesurent les émissions et changements de magnétisme, électricité, production d'ions ou de radiation. Ces appareils mesureront soit l'environnement, soit directement une personne pour observer les effets de l'environnement sur le corps.

- Dans la première catégorie, nous trouverons la boussole, des magnétomètres, mesureurs de champs électriques, récepteurs de radio, compteur Geiger, détecteur de gaz radon,

caméras thermiques. La liste n'est pas exhaustive et évolue avec les améliorations et les découvertes.

- Dans la seconde catégorie nous avons l'électrocardiogramme, mesure de la résistance cutanée, la biorésonance, l'électroencéphalogramme. Les recherches ont montré que les paramètres varient selon la nature de l'environnement. Par exemple, une personne assise à un endroit pathogène aura des réponses de la résistivité de sa peau très variable. Cette variation dénote une réponse adaptative du corps au stress causé par la situation négative. Si cette personne est placée sur un point neutre, son corps n'étant pas stressé, la résistivité ne variera que très peu<sup>17</sup>.

---

### Identifier et corriger les ondes négatives

Le terme «ondes négatives» désigne toute onde (électrique, magnétique, lumineuse, cosmo tellurique etc.) portant en elle une information pathogène pour le vivant. Comme nous l'avons vu précédemment, tous les êtres vivants ne réagissent pas de la même manière; je me concentrerai donc sur l'être humain. Ensuite, les causes émettant ou induisant un état vibratoire pathogène étant innombrables, j'en ferai une liste succincte afin d'en retenir les principales.

Dans cette liste, on notera les ondes négatives d'origine matérielle et énergétique: dans la première catégorie, on trouvera entre autres: l'électromagnétisme, la radioactivité, les nœuds telluriques combinés avec failles souterraines, les cours d'eau stagnants, la matière en putréfaction, les égouts.

Les ondes négatives d'origine énergétiques comprendront: l'occultisme et les activités passées, la mémoire des murs, le stress et les pensées négatives.

---

### Les ondes d'origine matérielles

#### 1) *Les champs électromagnétiques artificiels*

Ces champs électromagnétiques sont émis à des fréquences couvrant un spectre allant de 0Hz à 300Ghz (au-delà nous sommes dans les infrarouges). Ils sont maintenant omniprésents dans notre environnement. Ce sont les satellites de communication, de positionnement, les antennes de téléphonie mobile, les transports d'électricité (de la production à la prise murale), les radars civils ou militaires, les antennes pour la radio ou télévision, les écrans de télévision ou d'ordinateur, les fours à micro-onde, le wifi, etc. Ces ondes ont un effet très limité sur la structure de la matière (radiations non ionisantes). Par contre, en raison de la structure même du corps humain, nous sommes faits pour entrer en résonance avec les champs électromagnétiques naturels. La forme de notre système nerveux ou sanguin, la forme de nos fibres musculaires, la forme des hélices de l'ADN, tout cela fait des êtres vivants un récepteur parfait pour être en résonance avec les ondes cosmiques naturelles. Les champs électromagnétiques artificiels, étant émis à des intensités très élevées, couvrent les champs naturels. Notre corps ne faisant pas la différence, il sera stressé et perturbé par les ondes des téléviseurs, des téléphones portables, des transformateurs de courants électriques, destinées à tout, sauf au corps humain.

---

17 Graphique dans l'annexe 5

A certaines fréquences ce seront les ondes cérébrales qui seront perturbées, à d'autres ce seront les communications entre les cellules. Suite à de nombreuses études, les effets commencent à être connus dans le détail. Ce sujet dépassant le cadre du présent mémoire, je ne les exposerai pas ici. Le dénominateur commun de tous ces effets est le stress. Lorsqu'un corps est stressé, il commence par réagir généralement avec une réaction inflammatoire. Si le stress continue, l'inflammation devient chronique et commence à altérer les tissus et leur fonctionnement.

### 1.1) Prévention

Le seul moyen efficace de se prémunir contre les rayonnements électromagnétiques est de placer un écran métallique entre la source et soi-même. L'inconvénient est que l'efficacité d'un écran varie selon la fréquence et l'intensité de l'onde électromagnétique. Par exemple dans une maison, pour l'électricité du réseau à 50Hz, il sera relativement facile d'éliminer le champ électrique en achetant un câble blindé. Mais ce blindage sera inefficace contre le champ magnétique émis par le même câble. Il en résultera que le corps qui séjournera à proximité de ce câble sera quand-même influencé par une onde magnétique à 50Hz. Le corps humain contenant du fer, générera par induction électromagnétique des courants électriques. Les très hautes fréquences de la téléphonie mobile, wifi, satellites, etc. s'arrêtent complètement avec une simple feuille d'aluminium ou un tissu conducteur<sup>18</sup>.

### 2) La radioactivité



#### 2.1) La radioactivité naturelle

Comme l'électromagnétisme, elle est présente de façon naturelle dans notre environnement. Mais, contrairement à l'électromagnétisme, elle a la capacité de transmuter la matière à cause des rayonnements à haute énergie émis lors de la désintégration de noyaux atomiques instables. Les atomes radioactifs à l'origine de la radioactivité naturelle sont présents dans les roches de l'écorce terrestre depuis la formation de la Terre, ou bien formés en permanence à partir du rayonnement cosmique. On trouve, dans la première catégorie l'uranium, le thorium, leurs descendants, dont le radon qui passe dans l'atmosphère, et le potassium-40. Le rayonnement cosmique produit principalement du carbone 14 qui passe dans la végétation. Les rayons cosmiques et le rayonnement des roches sont à l'origine d'une exposition externe pour l'homme, alors que les radioéléments inhalés dans l'air ou ingérés par l'eau et les aliments

---

18 <http://www.ondelio.com/solution-voilages-protection-ondes-electromagnetiques.htm>

causent une exposition interne. Il existe sur Terre des lieux où une plus grande concentration existe. A la montagne, les roches granitiques étant à nu et la raréfaction de l'air font que la radioactivité y est plus importante qu'en plaine.

Le principal danger pour l'être humain est que l'un de ces rayonnements modifie la structure de l'ADN et, par conséquent, fait que la cellule incriminée donne des ordres erronés ou se multiplie de façon incohérente, ce qui pourrait donner lieu à toutes sortes de maladies génétiques liées à la déprogrammation de l'ADN. Les effets varient selon la durée d'exposition et la capacité de l'organisme à se régénérer. A savoir que si une particule radioactive est ingérée, la durée d'exposition à cette particule durera le temps que cette particule restera dans l'organisme.

### 2.2) *La radioactivité générée par l'homme*

La mise au point de la première bombe atomique par le physicien Robert Oppenheimer marque le commencement de la course à l'atome. Le but premier des états est de se doter de la bombe la plus puissante. Pour cela ils doivent fabriquer la matière première dans des réacteurs à fission. L'avantage et l'excuse pour que le public accepte cela est que l'excédent de chaleur issu de la fabrication peut être converti en électricité. L'inconvénient est que, depuis 1940, il a été procédé à plus de 2'000 tests de bombes atomiques. On peut ajouter à cela des accidents dans les centrales nucléaires. Le dernier en date est la centrale nucléaire de Fukushima, le 11 mars 2011. A la date où j'écris ces lignes, la centrale continue de polluer océan et atmosphère.

Dans nos régions et devant les retombées radioactives artificielles, la première cause de radioactivité est le gaz radon<sup>19</sup>. Ce gaz a une demi-vie de 4 jours. Ce qui veut dire qu'il est 2 fois moins dangereux tous les 4 jours, mais ne disparaît jamais. Le danger vient au moment de l'inhalation, lorsque la particule de radon entre dans les alvéoles pulmonaires et qu'elle s'y désintègre. Dans les zones géographiques à risque, une maison peut être polluée par du radon principalement dans les caves où il s'accumule. Deux choses sont alors à faire: bien aérer et, si possible, étanchéifier le sol et les murs. On le mesure avec des appareils spécialisés qui analysent l'air ambiant.

### 2.3) *Prévention*

Le meilleur moyen de se protéger de la radioactivité est de l'éviter. Comme il y en a partout, avoir une vie équilibrée et une alimentation saine permet au corps de se rééquilibrer. En cas de forte contamination, il faut fuir ou se cacher en attendant que le niveau de radioactivité diminue. Il n'y a pas d'autre alternative, mais il est utile de savoir que cela peut être long, car certains radioisotopes ont une demi-vie de plusieurs millions d'années.

### 3) *Nœuds telluriques et sous-sols*

Lorsque deux ou plusieurs lignes d'ondes cosmo-telluriques se croisent, il y a une multiplication de l'activité énergétique. Cela peut être bénéfique ou pathogène. D'une manière générale, les champs cosmo-telluriques sont une représentation énergétique du lieu. Leur croisement

---

19 Carte de la répartition des sources de radon en Suisse dans l'annexe 6. Un reportage de la rts est disponible en ligne: <http://www.rts.ch/emissions/36-9/941066-dormez-vous-dans-du-radon.html>

fait que ce champ est plus dense, plus palpable à cet endroit. Les ondes cosmo-telluriques transportent les informations environnantes, quelles que soient leurs natures. S'il y a des eaux stagnantes, cette information sera diffusée. S'il s'agit de mines de pierres précieuses, il en sera de même. Si c'est une zone de forte activité sismique, cela influencera également les êtres y vivant. La forme d'un paysage, les couleurs, l'humidité, la course du soleil, il y a une multitude de paramètres qui, mis les uns avec les autres, s'additionnent, se multiplient, se divisent, se complètent ou s'annihilent.

Toutes ces informations subtiles rentreront en résonance avec les informations subtiles des êtres vivants avec lesquelles elles ont le plus d'affinité. Des personnes dormant sur un nœud transportant des informations de bois et d'eau (le bois vient des organismes végétaux en décomposition, l'eau d'infiltrations qui s'accumulent et stagnent) pourront agir sur les éléments bois et eau de ces personnes. Les personnes ressentiront certainement des lourdeurs dans les jambes, de la fatigue au réveil, des muscles raides, des douleurs dorsales au niveau des reins ou même une incapacité d'aller de réaliser des projets, de la démotivation. Cette déstabilisation ira agir par le biais du corps sur le mental et un cercle vicieux de dégradation corps-esprit pourra se mettre en route.

Comme pour les cas de figure vu précédemment, la première chose à faire est de tenter de nettoyer physiquement le lieu. On assèchera l'humidité, on déviara les infiltrations d'eau souterraines, on nettoiera les zones en putréfaction, on éliminera les stagnations pour rétablir la circulation énergétique et permettre aux informations néfastes de s'évacuer.

Dans de nombreux cas, il est impossible de traiter l'origine du problème. Il ne reste plus qu'à déployer des efforts pour atténuer la manifestation de la cause. Dans cette optique, un géobiologue aura plusieurs options devant lui.

Il pourra premièrement dévier les champs cosmo-telluriques. Ce sera possible avec des ondes de formes comme des dessins énergétiques ou des objets spécialement conçus dans cette optique. Par exemple, il pourra si c'est possible, planter dans le sol des barres de métal au bon endroit et à la bonne profondeur, pour faire entrer en résonance différentes couches du sol et ainsi atténuer ou dévier les champs cosmo-telluriques qui posent problèmes. Les celtes utilisaient des menhirs pour remplir cette fonction.

Deuxièmement, le géobiologue agira sur les informations contenues dans l'onde. Il corrigera la polarité pathogène avec des objets harmoniseurs ou inverseurs de polarité. Il pourra utiliser également des miroirs ou des revêtements spéciaux pour dévier les ondes.

---

### **Les ondes d'origine immatérielles**

C'est la continuité du chapitre précédent: lorsque le support matériel n'existe plus, dans certains cas, l'information perdure. Ce phénomène est présent particulièrement lorsque une source d'information a émis durant une longue période ou a été d'une très forte intensité. Avec les connaissances scientifiques actuelles, il n'existe pas d'explication pour ce phénomène. En me

basant sur les travaux de recherche sur la mémoire de l'eau du Dr Benveniste<sup>20</sup>, je serai enclin à penser qu'il pourrait s'agir d'une «programmation» faite grâce à la polarisation des molécules composant la matière.

Qu'une explication scientifique existe ou non ne change pas au fait que ce phénomène est observable par les effets qu'il produit. Lorsque des personnes souffrent de dévitalisation, on pourra parler de maisons construites sur des cimetières, de rivières asséchées qui continuent d'influencer leur environnement, de personnes ayant beaucoup de soucis et qui les ressassent dans leur lit, transformant ce dernier en piège, drainant toutes les forces vitales. Durant ma formation de géobiologue, sous la supervision de mon maître et avec le concours des autres étudiants, j'ai pu mesurer les phénomènes décrits ci-dessous.

Dans une maison, une personne avait tendance à ressasser des mauvaises pensées. Cette personne souffrait de maux variés comme des rhumatismes, une grande fatigue et des insomnies. Lors d'un stage, la classe a mesuré toute la maison. Rien à signaler à part une petite infiltration d'eau dans le sous-sol d'une des chambres. Lorsque les élèves et le professeur mesurèrent la chambre du propriétaire de la demeure, tous découvrirent sur le lit une zone fortement négative d'environ 50cm de diamètre, à l'emplacement de son oreiller. Tout le reste de la chambre et de la maison était en moyenne neutre, y compris l'oreiller de sa compagne et la pièce à l'étage inférieur à l'plomb du lit. Vu que c'est uniquement la zone de l'oreiller qui est disharmonieuse, on peut en conclure que c'est la personne elle-même qui est à l'origine de l'émission d'ondes négatives. Cet exemple illustre combien une personne peut influencer son environnement et, en retour, s'influencer elle-même. Aujourd'hui cette personne, après avoir accumulé des maladies comme la goutte, des rhumatismes, du diabète, de l'hypertension artérielle, continue de lutter pour sa survie. Elle a contracté un cancer d'un type rare et difficilement soignable. Dans ce cas où la personne est victime de sa propre souffrance, même si nous avons rééquilibré le lit, tant qu'elle ne change pas sa manière de penser, sa force mentale aurait annulé l'effet de l'harmonisation pour revenir à «sa normale». Ici, le géobiologue était confronté aux limites de la personne souffrante. A ce stade, le Shiatsu pourrait prendre le relai et aider la personne à modifier son comportement.

Cet exemple démontre la force du psychisme. Si une personne étrangère, un tant soi peu réceptive, mais ne pratiquant pas de méditation ou de pensée positive avait séjourné dans ce lit, elle aurait très probablement ressenti des troubles du sommeil, des nausées, des cauchemars. Si elle avait prolongé son séjour (à cause d'une maladie par exemple) son état ne se serait probablement pas amélioré tant qu'elle n'aurait pas quitté cet endroit.

De cet exemple découle l'explication de tous les phénomènes d'envoûtement et de sorts jetés. Une personne, psychiquement forte, concentre toute son attention sur une personne ou un lieu. Elle modifiera ainsi progressivement l'état vibratoire de sa cible qui, si elle ne fait rien, sera sous l'emprise de cette influence. Heureusement que chaque médaille a son revers, et que les pensées positives peuvent influencer également de cette manière. C'est pour cela qu'existent les «bons» et «mauvais» sorciers.

---

20 Précisions sur le Dr Beneviste et la mémoire de l'eau dans l'annexe 7

Une autre expérience vécue est celle d'un paquet de cigarettes. Etant fumeur, j'ai mesuré le niveau vibratoire d'une cigarette (2500 sur l'échelle de Bovis<sup>21</sup>). En voyant cette valeur, j'ai tenté de l'équilibrer en dessinant instinctivement un symbole harmonisant dans ce sens (Fig. 8).

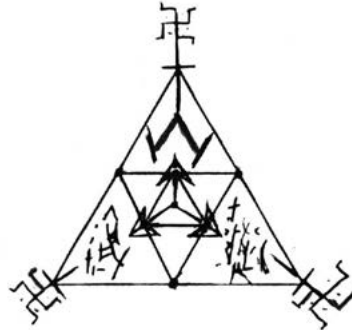


Fig. 8, Symbole harmonisant calibré pour des cigarettes

Quelques heures après l'avoir inséré dans mon paquet, en mesurant une cigarette, j'obtenais une mesure de 6500. Mais, étant hors du paquet, après un délai de 2 minutes, la cigarette revenait à sa vibration de 2500. L'explication est simplement que le symbole agissait uniquement au niveau énergétique. La composition même du tabac et les divers poisons qu'il contient, faisaient systématiquement baisser le niveau énergétique.

Cela démontre bien que seul le travail énergétique n'est pas suffisant. Il faut modifier la matière en même temps que l'on équilibre son aura, sinon la matière agira sur son image énergétique et inversement sans pour autant avoir des résultats durables.

Un dernier exemple, moins dramatique celui-ci, se passa dans la campagne française, sur les contreforts lémaniques des alpes hautes savoyardes, où un Maire voulait amener l'autonomie en eau pour son village grandissant. Le Maire, sourcier et rebouteux, fit une première reconnaissance sur le terrain avec ses baguettes. Un ami me demanda de corroborer les différents points que le Maire avait signalés. Tous étaient bons, sauf un que je percevais différent des autres. N'utilisant ni baguettes ni pendule mais mes mains, mon ressenti et la visualisation résonante<sup>22</sup>, je compris que ce que le Maire avait mesuré était une rivière asséchée. Elle avait dû couler depuis des années et avait marqué énergétiquement son passage. Même si cette rivière était sèche, sa mémoire continuait de rayonner et influença les baguettes du Maire. Une autre source, parfaite celle-là, fût découverte un peu plus loin. Le seul problème était que le village, étant situé en amont d'une des nombreuses sources qui alimentent la compagnie des eaux d'Evian, ceux-ci firent interdire l'exploitation de cette source, privant ainsi un village de plusieurs centaines d'habitants de devenir autonome en matière d'eau potable; alors même que la source jaillit sur son territoire.

---

21 Alfred Bovis (1871-1947) était quincaillier, inventeur et géobiologue autodidacte. Il a déterminé une échelle, graduée en milliers, qui permet grâce à un pendule, de mesurer le taux vibratoire d'un lieu, d'un objet ou d'un être vivant. Cette échelle est utilisée conventionnellement par les géobiologues. Tout ce qui est en dessous de 7000 a tendance à dévitaliser, tout ce qui est au dessus à vitaliser. 3000 est déjà considéré comme suffisamment dévitalisant pour entraîner un cancer.

22 Emettre des questions dans l'Ether et capter sa réponse.

## Conclusion du chapitre 1

Comme nous l'avons vu, toutes ces interactions (matérielles et immatérielles) laissent leurs traces dans l'éther. En plus d'éliminer leurs causes, ces informations doivent donc être neutralisées. On pourra utiliser des harmoniseurs basés sur des ondes de formes comme la barre atlante (basé sur la bague de ré), des dynamiseurs, des symboles comme des dessins, des mots ou des chiffres, agir sur plan à distance avec de la radionique, placer des objets neutralisant ou positivant. Le fait de pratiquer une activité touchant au spirituel comme la méditation, la prière, le yoga ou autre, permet de neutraliser par résonance les ondes négatives. Dans ce cas c'est nous qui agissons sur l'environnement et non plus le contraire. Mais si la cause qui génère l'onde négative n'a pas été annihilée, il faudra pratiquer l'activité harmonisante quotidiennement. Dans le cas contraire, la matière prévaudra à nouveau<sup>23</sup>. Il faut éviter de polluer notre environnement (énergétiquement ou physiquement), pour qu'il ne nous pollue pas en retour.



*Les 4 éléments*

23 Cf. exemple ci-dessus du symbole harmonisant dans le paquet de cigarettes.



## CHAPITRE 2 LE SHIATSU

### Les différents niveaux d'énergie

Comme je l'énonçais dans l'introduction, ce qui nous semble si réel et si tangible, est composé à 99.999% de vide. Les atomes ne sont pas «solides» mais en fait une probabilité plus élevée de trouver de l'énergie dans un volume donné qu'à un autre endroit<sup>24</sup>. Ceci étant dit, qu'est-ce qui explique que notre univers nous semble si réel ?

Une petite notion d'électronique, et plus précisément de radio nous permettra de nous éclairer sur le sujet. Premièrement, lorsque vous écoutez votre émission préférée, les autres chaînes de radio continuent d'émettre. Pour capter une station sans pour autant entendre les autres, il faut régler le poste de réception sur une fréquence donnée. Cette action a pour effet de concentrer l'écoute sur une fréquence en éliminant les autres. L'élimination se fait au travers d'un circuit électronique résonnant<sup>25</sup>, équilibré pour laisser passer la fréquence voulue tout en rejetant les autres. Les éléments composant ce filtre sont une bobine et un condensateur. La bobine augmentera sa résistance avec l'augmentation de la fréquence, le condensateur augmentera sa résistance avec la diminution de la fréquence.

Les principes de ces deux composants sont très simples: le condensateur a deux pôles (positif et négatif) séparés par un isolant. Il a la capacité d'emmagasiner des électrons et de les restituer. Si on applique une tension continue ou à basse fréquence à ses bornes, le condensateur se chargera, tandis que l'isolant empêchera le courant de passer. Plus la fréquence sera augmentée, plus vite les électrons arriveront à circuler dans le circuit, et ainsi rendre le condensateur «invisible» (résistance nulle). La bobine, au contraire, se compose d'un fil enroulé sur lui-même et ouvert à chaque extrémité. A basse fréquence, elle a une résistance nulle, tandis que plus on augmente la fréquence, plus sa résistance augmentera.

Si ces deux composants sont mis en parallèle, on obtiendra la courbe ci-après (Fig. 9).

Dans ce graphique, c'est là où se croisent les deux courbes que se situe la moindre résistance du circuit. C'est donc à la fréquence de 106MHz que le courant passera le mieux. A une fréquence supérieure, la résistance de la bobine est trop élevée, à une fréquence inférieure, c'est celle du condensateur qui empêchera le courant de passer.

Si l'on transpose ceci à l'être humain, on s'aperçoit que l'ADN a exactement cette configuration (Fig. 10). Une «bobine» composée des deux brins, et des centaines de millions de «condensateurs» qui sont les paires de bases. Le diamètre fait 2nm et la distance entre deux paires de bases est de 0,34nm. L'humain a 23 paires de chromosomes. Chaque chromosome contient entre 45 et 245 millions de paires de bases. La longueur déroulée du plus petit chromosome est de 1,6cm et du plus long 8,2cm. Il y a donc à l'intérieur de chacune des cellules de notre corps 23 circuits oscillants calibrés pour filtrer une certaine plage de fréquence. De récents travaux on démontré que l'ADN est également conducteur d'électricité.

---

24 Voir annexe 1

25 [http://fr.wikipedia.org/wiki/Circuit\\_LC](http://fr.wikipedia.org/wiki/Circuit_LC)

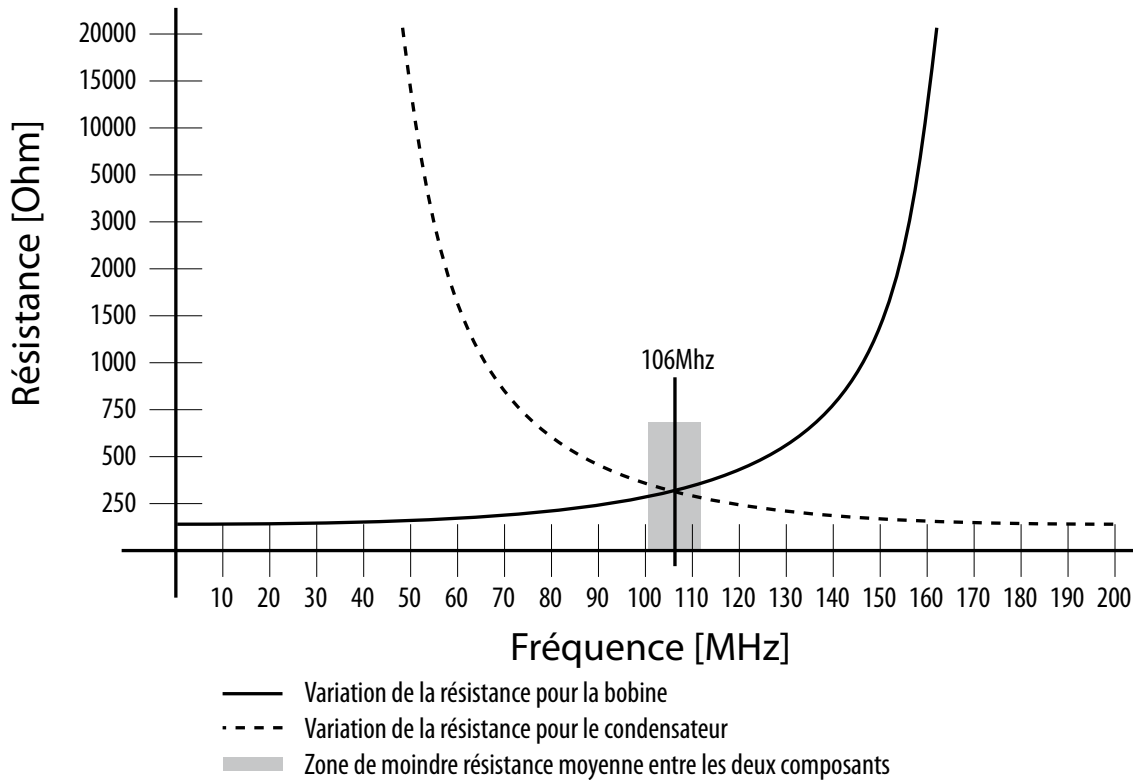


Fig. 9, Variation de la résistance électrique des éléments en fonction de la fréquence

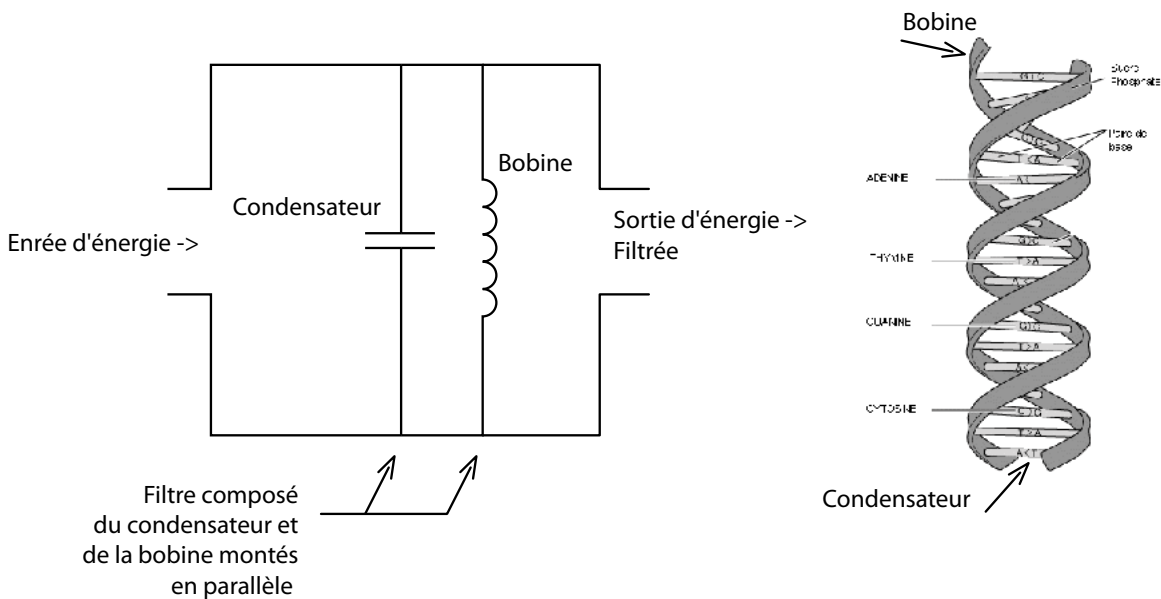


Fig. 10, Schéma électronique d'un filtre parallèle et transposition à l'ADN

J'aurais bien souhaité pouvoir calculer la fréquence de résonance théorique de l'ADN, mais les données et le temps me manquant, je peux simplement dire que d'après les dimensions ci-dessus (des dimensions allant de 1nm à 8cm), une double hélice d'ADN résonnera dans une plage de fréquences allant des rayons X aux micro-ondes en passant par tout le spectre de la lumière visible. Il en découle qu'elle est sensible aux photons et capable d'en émettre.

Cela fait de nous des êtres qui réagissent aux ondes électromagnétiques et à la lumière et qui se transforment à travers elles (la lumière est une onde électromagnétique visible).

Pour en revenir à notre sujet, la nature baigne constamment dans un «bruit blanc chaotique» électromagnétique, composé de toutes les fréquences possibles et qui est produit par la somme de toutes les sources d'énergie du cosmos. La première et la plus importante pour nous, est notre soleil qui émet des fréquences ayant des périodes allant de plusieurs années à plusieurs millions de milliard par seconde. Les autres étoiles du cosmos émettent également, mais du fait de leur grande distance et de leur composition, nous n'en percevons qu'une partie limitée. Les indiens appellent ce bruit blanc «Prana», les chinois le «Qi», les alchimistes le «Chaos Universel», les chrétiens le «Verbe»<sup>26</sup> et les physiciens le «vide quantique».

Il ne reste plus qu'à faire le lien entre l'ADN, l'univers et la forme spécifique de chaque forme de vie sur notre planète. L'ADN filtre ce bruit blanc énergétique et donne la vie en accord avec le code génétique de chacun. Pour les êtres humains, et comme je le précisais ci-dessus, ce sont toutes les fréquences, leurs multiples et leurs harmoniques comprises entre 3GHz et 300'000'000GHz, soit principalement les ondes lumineuses (du bas infrarouge au haut ultraviolet), qui nous font vibrer.

Etant composé principalement de vide, nous pouvons dire que nous vibrons en harmonie avec le cosmos. Ayant néanmoins plusieurs filtres en nous, nous vibrons à des fréquences plus ou moins définies. Ces fréquences définissent les différents niveaux énergétiques de la matière par rapport à l'univers. Dans ces différents états de la matière, nous trouverons (du plus dense au plus léger) les os, les tendons et ligaments, les muscles, la peau, les méridiens, l'aura, les pensées, les rêves (au sens de l'idéal), le corps éthérique et le corps divin. Les déclinaisons et les intermédiaires sont innombrables. Mais nous pouvons isoler quelques groupes principaux. Classiquement il y a le corps, l'esprit et l'âme (certains disent l'esprit plus léger).

D'un point de vue humain, nous dirons que c'est la matière qui est au centre et que les énergies, qui en sont sa représentation, gravitent autour de l'individu. Par exemple, le chakra du cœur est la représentation énergétique des poumons. Mais il faut toujours garder en tête que là où il y a de la matière, c'est en fait l'énergie qui vibre à des fréquences harmoniques proches de notre corps; c'est ce qui la rend tangible à nos sens. L'aura, les chakras, les méridiens sont une image de ce qui se passe à l'intérieur de notre corps. Notre corps agira sur eux et, comme tout est imbriqué, ils pourront agir sur notre corps, à tous les niveaux (physique, émotionnel, spirituel etc.). Il n'y a pas de sens unique, tout est imbriqué et interdépendant.

Le lien entre notre système énergétique et celui de la Terre vient simplement d'une différence d'échelle. Les fréquences de la Terre sont très basses alors que celle de l'homme sont plus élevées. Mais, émanant de la même matrice et étant composé des mêmes éléments (C, Fe, Ca, O, Mg, N, K, P, Al, etc.), elles sont sur une gamme d'harmoniques similaires.

---

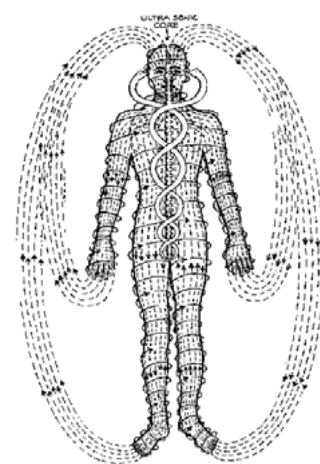
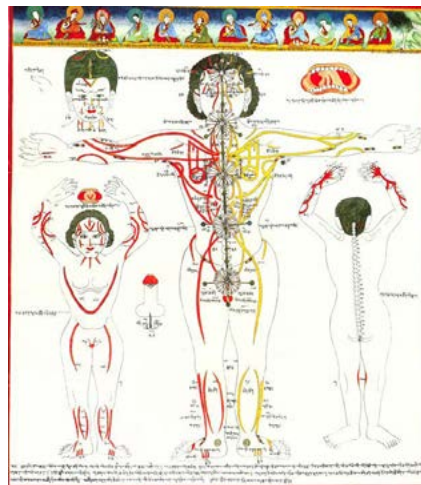
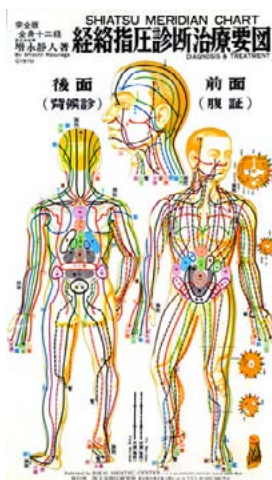
26 Lire le prologue de l'évangile selon St Jean, (traduction de Crampon en 1864) première ligne:

«Au commencement était le Verbe, et le Verbe était en Dieu, et le Verbe était Dieu.»

Le Verbe est tout et rien à la fois: comme il est en Dieu, il est tout et puisqu'il se détache Dieu («le Verbe était Dieu»), il est rien. Le Verbe peut donc être assimilé au vide quantique, grande soupe vibratoire, dans laquelle se créent et se dissolvent les contingences de notre univers.

Pour clore ce sous-chapitre, je me dois d'ajouter que la pollution électromagnétique artificielle (électrosmog), générée pour faire fonctionner nos appareils de télécommunications (mobiles, satellites, radios), couvre une très large bande de fréquence, allant de 30KHz à 300'000GHz. Il a été observé que ces émissions artificielles ont une influence sur notre corps, mais leurs *modus operandi* n'a pas encore été clairement démontré. C'est pour cela que, dans la mesure du possible, il faut éliminer au maximum toutes les sources d'émissions d'ondes électromagnétiques artificielles. Ceci pour que le corps (programmé à la base par le cosmos) n'ait pas à lutter en permanence pour se rééquilibrer face à ces agressions non naturelles.

## L'énergétique humaine



Peu importe le système de référence dans lequel nous nous trouvons. Toutes les médecines ont trouvé une forme ou une autre d'énergie intangible. La médecine occidentale trouvera que les cellules génèrent des champs bioélectriques, les médecines orientales définiront des chemins et des formes au *Ki* universel, les adeptes de l'ésotérisme verront des auras. Il y a de tout, mais toutes les observations mènent au même point: ces énergies sont des étapes entre l'énergie universelle immatérielle et l'énergie universelle condensée sous forme de matière.

Le *Ki* est donc partout et en même temps. Mais, grâce aux différents organes du corps, il prend des teintes et des chemins spécifiques ce qui nous permet de l'atteindre. En Shiatsu comme en médecine traditionnelle chinoise, nous appelons ces chemins des méridiens. La médecine chinoise donne une description de la création des méridiens et de leur parcours.

### 1) La création des méridiens en médecine traditionnelle chinoise<sup>27</sup>

Peu après que l'ovule ait été fécondé, se développe un système de méridiens primaires qui va accompagner la création du corps humain. Cela va donner naissance à des vaisseaux extraordinaires.

Les deux premiers méridiens qui se forment sont le Vaisseau conception et le Vaisseau gouverneur. Ces deux vaisseaux permettent de former notre axe Ciel-Terre.

27 Tiré du site: <http://mtchinoise.fr/gd/Le-squelette--e2-nerg-e2-tique.htm>

Le Vaisseau conception est un réservoir d'énergie Yin. Il gouverne la matière, permet sa matérialisation et sa structuration. C'est un vaisseau permanent (qui a ses propres points).

Le Vaisseau gouverneur est un réservoir d'énergie Yang. Il s'occupe de la mise en mouvement et de la réalisation. C'est également un vaisseau permanent.

Ils sont l'axe fondamental de l'individu, ils sont la ressource du Yin et du Yang.

A partir de cet axe qui évolue de bas en haut, va se développer le squelette énergétique primaire qui sera composé de quatre vaisseaux merveilleux Yin et de quatre vaisseaux merveilleux Yang.

Le méridien suivant sera le méridien de l'artère qui est bilatéral (de chaque côté). C'est un vaisseau intermittent (a ses propres points par le fait qu'il rencontre les autres méridiens principaux). Il permet un système d'expansion horizontal vers l'infini.

Puis le méridien de la ceinture qui permet l'expansion vers le haut (vaisseau intermittent) et maintient l'expansion horizontale du méridien de l'artère.

Pour maintenir la verticalité, quatre autres méridiens apparaissent:

- Yin Wei qui donne la cohésion de l'expansion vers le bas.
- Yang Wei Mai qui donne la cohésion de l'expansion vers le haut.
- Yin Qiao contient l'expansion vers le bas
- Yang Qiao contient l'expansion vers le haut

Le fœtus crée ses propres organes afin de se préparer au monde extérieur et avoir sa propre autonomie. Les méridiens qui en découlent informeront l'être à venir des influences du monde externe.

L'organe va créer son propre réseau de méridiens et chaque organe aura son propre orifice (ex: le Foie s'ouvre à l'œil). Les méridiens croisent les vaisseaux intermittents, les points de croisement permettant de travailler sur ces derniers.

Les méridiens parcourent tout le corps et suivent des chemins anatomiques relativement précis. Au fil des millénaires, les Chinois ont cartographié 12 méridiens réguliers (reliés à 6 organes et 6 viscères), 8 méridiens extraordinaires (contrôlant l'activité des 12) et 15 vaisseaux secondaires. A ce sujet, de récentes recherches concordent pour définir que le support anatomique des méridiens sont les fascias<sup>28</sup>. Sur ces méridiens, des centaines de points de communications (entrée et/ou sortie d'énergie à travers le corps) ont été observés. Il s'agit de points qui, lorsqu'ils sont stimulés (avec des aiguilles, du moxa, des ventouses, les doigts, la lumière ou l'électricité), rentrent en résonance avec une partie du méridien et modifient ainsi sa circulation énergétique.

---

28 Voir annexe 8

## 2) Les méridiens dans le Zen Shiatsu

Selon Carola Beresford-Cooke, dans son livre *Théorie et pratique du Shiatsu*:

«*La théorie du Zen Shiatsu se fonde sur les méridiens, alors que celle de la MTC tourne autour du Yin et du Yang, des substances vitales et des fonctions des organes qui les fabriquent et les distribuent.*»

Les techniques d'acupuncture utilisent presque exclusivement les points. La Médecine Traditionnelle Chinoise (MTC) voit les méridiens comme des canaux reliant les différents points entre eux. A cause de cela, elle ne verra que six méridiens sur les jambes, six sur les bras et dix sur le tronc.

Les méridiens du Shiatsu sont basés sur ceux de la MTC. Mais grâce à ses expériences et observations, Shizuto Masunaga, l'initiateur du Zen Shiatsu, a réussi à percevoir que les douze méridiens principaux s'étendaient à travers tout le corps, reliant ainsi tous les organes entre eux. Par exemple, en MTC, la branche externe du méridien du poumon commence sous l'épaule, passe le long de la face latérale du bras et s'arrête au pouce. En Zen Shiatsu, le même méridien suit le même chemin sur le bras, mais son extension le fait passer par le pharynx, le long du thorax entre les méridiens des reins et de l'estomac et sur toute la longueur de la partie postérieure des jambes, à côté du méridien de la vessie jusqu'à la moitié inférieure de l'avant-pied. Certains praticiens de Shiatsu ont perçu l'énergie du poumon également sur la face antérieure de la jambe. Selon eux, il passe entre le méridien du péricarde et celui de la rate (correspondant à la location du méridien de l'intestin grêle selon Masunaga). Sous le pied, il passe à l'endroit le plus profond sous la voûte plantaire et termine au milieu du second orteil.

Ceci exprime clairement la différence entre un acupuncteur et un praticien de Shiatsu. Ce dernier travaillera principalement sur les méridiens en fonction de l'état de ceux-ci. Il a été observé qu'ils peuvent être dans trois états principaux: équilibrés (le *Ki* circule librement), *kyo* ou *jitsu*. Ces deux dernières propriétés signifient que la circulation du *Ki* est perturbée dans la région où elles sont situées. Un méridien *kyo* aura une texture relâchée alors qu'un méridien *jitsu* sera plutôt contracté. D'une manière générale, un méridien n'est ni totalement *kyo* ni totalement *jitsu*. Ces deux propriétés s'alternent sur toute la longueur du méridien.

Cette dénomination n'est pas réservée uniquement aux méridiens. Des zones du corps peuvent être *kyo* ou *jitsu* comme le bassin, les épaules, la nuque, des parties du dos, de l'abdomen etc. Par exemple, chez les personnes qui passent leurs journées assises (dans les bureaux, les supermarchés) et qui ne prennent pas soin de leur position ou qui ne font pas suffisamment d'exercices physiques, la région du trapèze peut être généralement *jitsu* car elle accumule toutes les tensions liées au stress et à une mauvaise position de travail.

La «montée des épaules» peut aussi être considérée comme un réflex qui précède la «montée des mains», permettant d'anticiper la protection contre une attaque portée à la tête. Une montée des épaules permanente est un signe que la personne se sent acculée et en état de défense par rapport à son environnement (mentale dans le cas professionnel).

La correspondance des zones dans le corps fait que pour calmer les douleurs de la tête, on orientera le traitement sur les pieds. Il en va de même avec la correspondance entre les chevilles et les poignets ou la nuque, les mollets et les épaules. On traite le yin pour soigner le yang (remplir le *kyo* pour ouvrir le *jitsu*) et vice et versa.

Le praticien de Shiatsu aura comme tâche de rééquilibrer le *kyo* et le *jitsu* dans les méridiens pour rétablir la circulation du *Ki* à l'intérieur de ceux-ci. Son instrument de travail est son corps (physique et énergétique) dont il se servira pour entrer en contact avec celui de son patient. Les principales parties du corps utilisées sont les doigts (*shi*=doigts, *atsu*=pression), la paume de la main, les coudes, les genoux et les pieds.

Pour savoir ce qui est *kyo* ou *jitsu*, il y a trois approches complémentaires: la première est d'observer attentivement le patient debout et couché pour voir où se situent les zones *jitsu* ou *kyo* sur son corps. Ensuite, il y a le . palpatoire des zones de l'abdomen (*hara*) et du dos, où se reflète l'énergie des douze organes et qui nous donnera les informations quant à la qualité énergétique (*kyo* ou *jitsu*) de ceux-ci. La dernière approche se fait durant le traitement, lorsque les méridiens et les zones du corps sont directement touchés. Le praticien saura exactement ce qu'il a sous ses mains et pourra travailler directement au rééquilibrage de la circulation du *Ki* à travers les *kyo* et *jitsu* rencontrés.

On peut donner l'exemple suivant: à la suite d'un accident physique ou psychologique, afin d'aider le corps à surmonter cet obstacle, il arrive que la structure du méridien s'adapte à la nouvelle situation. Le *Ki* ne circule plus de manière harmonieuse et, en dérégulant les organes vitaux, il peut induire une maladie. En stimulant correctement les bons points (définis par le diagnostic et notre créativité), on pourra libérer une stagnation de *Ki* n'importe où dans le corps. La circulation étant rétablie, les organes retrouveront leur rythme naturel et la maladie pourra guérir.

### 3) Conditions pour bien percevoir les méridiens

Le praticien de Shiatsu, s'il souhaite accéder aux informations essentielles transmises au travers de ses sens, et les utiliser de manière à prodiguer un traitement qui amènera l'harmonie chez son patient, doit pour cela être ouvert et réceptif. Naturellement cela concerne son corps avec ses sens et son esprit avec ses pensées et ses émotions.

En Shiatsu comme en MTC, nous considérons que les organes sont liés aux émotions. Si des organes sont disharmonieux, les émotions qu'ils gèrent seront exacerbées et provoqueront un mal être. Inversement, des émotions soudaines peuvent entraîner une disharmonie des organes en accord avec l'émotion ressentie. Une musculature interne équilibrée (souple et tonique) permet de garder les organes en place et éviter des stagnations à l'intérieur de ceux-ci. Un esprit sain et bien ancré en soi permet d'atténuer l'effet des émotions soudaines.

Depuis plusieurs millénaires, la plupart des pays d'orient (à l'est du 70<sup>ème</sup> méridien géographique), ont perfectionné des techniques qui visent principalement à harmoniser le corps, avec des exercices physiques, une alimentation appropriée à sa constitution et à son lieu de vie et des exercices mentaux comme la méditation et les études.

Concernant les exercices physiques, des quelques techniques que j'ai expérimentées, je considère comme étant les plus efficaces pour faire circuler le *Ki* dans son corps, celles qui ont comme principe des mouvements lents et profonds, qui enchainent contraction, torsion et relâchement, et qui renforcent et étirent les muscles et les méridiens. Parmi ces techniques, je compte le yoga (qui amène la souplesse et le dépassement de soi), certaines formes de *Ki* gong et de kung-fu (qui renforcent les fibres musculature en profondeur) et surtout les techniques du do-in (qui ciblent le travail sur les méridiens). Dans ces disciplines, la respiration joue également un rôle très important, car c'est elle va permettre d'apporter le *Ki* de l'air à l'organisme. Le qi de l'air complète le *Ki* de la nourriture et permet au sang de circuler. Plus la respiration est fluide, mieux le *Ki* nourrira et circulera dans notre corps.

En ayant un corps souple, fort et débarrassé de stagnations, l'acuité sensorielle est exacerbée. Si notre corps est dynamique, lorsque l'on est face à un patient, nous pourrons percevoir des informations subtiles et les changements énergétiques qui s'opèrent en lui.

L'étude (des langues, des arts, de la logique, des philosophies, de la médecine...) et la méditation permettent à notre esprit de rester ouvert et dynamique: l'étude pour le remplir et la méditation pour le vider. Tout comme le ressac sur les bords de l'eau, il faut à l'esprit se remplir et se vider pour l'entraîner à laisser aller ses vieilles connaissances, cela afin d'en acquérir de nouvelles. Lors d'une séance, un esprit vide de tout à priori pourra laisser la place aux bonnes questions traitant du patient, permettant ainsi aux bonnes réponses de venir sans être interférées par des certitudes et des préjugés, émanant d'autres circonstances et nullement en lien avec la situation présente. De fait, l'attention et la présence du thérapeute seront accrues.

Il faut aussi noter qu'un blocage dans notre esprit se caractérisera par un blocage dans notre corps. Par exemple une peur pourra empêcher un mouvement ou le rendra incontrôlable.

Pour finir, l'alimentation est la clé de voute du système de santé. La maxime «On est ce que l'on mange» résume bien cet état de fait. En MTC comme dans le Shiatsu, il y a trois sources de *Ki* pour le corps: le *Ki* qui vient des ancêtres, celui de l'air et celui qui vient des aliments. D'une manière détournée on peut dire que nous sommes de la nourriture transformée: pour leur création, chaque cellule de notre corps a bénéficié en premier lieu de la nourriture. Il est capital que notre nourriture soit accordée avec notre propre nature et notre environnement (lieu et saison), afin de permettre au corps de l'assimiler harmonieusement en utilisant un minimum d'énergie. Beaucoup de techniques venant de la macrobiotique japonaise sont parfaitement adaptées pour nos latitudes. Une nourriture harmonieuse sera aussi bonne pour le corps que pour l'esprit. Car ses essences se mélangeront aux deux autres sources de *Ki* pour nourrir le corps entier.

En pratiquant les trois disciplines décrites ci-dessus (les exercices physiques et mentaux et l'alimentation), nous permettons à notre corps et notre esprit de s'ouvrir sur le monde extérieur tout en gardant force et vitalité. On peut dire qu'à la périphérie de notre être, un *Ki* Yang fluide et léger, entraine le centre de l'être, un *Ki* Yin solide, vers la direction déterminée par l'esprit. Dans des conditions optimales, le corps pourra transmettre librement ses informations à l'esprit qui pourra en retour commander au corps instantanément. Les frontières entre soi et



les autres s'estompent et nous pouvons percevoir et corriger de plus en plus finement toutes les disharmonies chez soi comme chez l'autre, car nous devenons perméables à nous-même, à notre environnement et donc au patient.

---

### Les liens entre l'énergétique terrestre et humaine

A la lumière de ce qui précède, nous pouvons commencer à distinguer quel est le lien entre la Terre et l'humain. Il s'agit principalement du fait qu'ils sont nés de la même matrice cosmique et qu'ils vibrent tous deux aux mêmes rythmes, puisque partagent le même espace temps dans le même cosmos. La plupart des textes traditionnels traitant des origines de notre univers (tao, hermétisme<sup>29</sup>, métaphysique<sup>30</sup>, ancien testament, ayurveda) décrivent avec des mots différents le même processus: le principe originel (Un) se divise en Deux principes opposés, et donnent naissance à la multiplicité indéfinie (en apparence car elle inclue le principe originel en elle).

Si l'on regarde les champs énergétiques de la Terre, ils sont formés par l'interaction entre son cœur et le cosmos. Si l'on regarde l'humain, ce sont le cœur de toutes ses cellules qui sont en interaction avec le cosmos. Les champs énergétiques de la Terre forment un réseau dans ses entrailles et à sa surface, il en va de même pour les champs énergétiques du corps humain. Nous les trouvons partout, que ce soit à 2m de distance ou à l'intérieur des organes, d'où les méridiens prennent naissance.

Les champs cosmo-telluriques se «teintent» avec les différents éléments constituant la Terre, les méridiens font de même avec les organes du corps. Il s'agit pourtant de la même énergie de base, mais, étant filtrée par les différents niveaux et qualités de la matière qu'elle traverse, elle acquiert des propriétés différentes. Ainsi, en traversant les poumons, le *Ki* universel prendra les caractéristiques du poumon. Il en sera de même lorsque le *Ki* universel, en traversant une nappe phréatique, prendra les caractéristiques de l'eau. En géobiologie comme en Shiatsu, le *Ki* se déplaçant, il transportera avec lui cette information plus loin et agira comme si la source était proche du lieu d'action.

En Shiatsu, on pourra ainsi traiter des douleurs musculaires en agissant sur différents méridiens pourtant éloignés des zones douloureuses. Il en va de même avec la géobiologie où des actions pourront être effectuées à distance du lieu à harmoniser.

Les *kyos* et les *jitsus* sont également présents sur la Terre. Il s'agira de dépressions de surface créées par un effondrement souterrain (*kyo*), des montagnes sorties du fond des océans par la pression des plaques tectoniques (*jitsu*), de faux *jitsu* comme des cavités creusées sous un sol dur, de faux *kyos* comme des marais qui stagnent à la surface de roches solides. Selon la taille de ces altérations, nous pourrions, dans certains cas les corriger en modifiant la topologie d'un terrain. Si cette opération est trop complexe (par exemple déplacer une montagne), nous agirons sur l'énergétique du terrain pour que ces altérations n'affectent pas ceux qui y vivent.

---

29 Lire la table d'Émeraude, annexe 9

30 Cf. bibliographies

Le parallèle peut être aisément fait avec le Shiatsu où ce sont des troubles aussi divers que des chocs psychologiques, des traumatismes physiques ou des dérèglements physiologiques qui entraîneront la dérégulation du système énergétique. Cette dérégulation se manifestera par des apparitions de stagnations du *Ki* de type *kyo* ou *jitsu*. En agissant sur les méridiens, le praticien pourra réussir à rétablir la circulation énergétique et ainsi dissiper ces stagnations.

Mais tout comme sur la Terre, il y a des cas où cela n'est pas possible. Je prendrai l'exemple d'une fracture osseuse. Cet événement rompt des tissus qui, en se cicatrisant, les durcissent et transforment leur apparence, empêchant une partie du *Ki* de circuler comme avant. Le *Ki* ayant modifié son chemin, il créera des perturbations locales et distantes. On pourra naturellement équilibrer des tsubos pour rétablir la circulation. Cependant, à moins de toucher directement à la cicatrice, le problème perdurera jusqu'à ce que le patient parvienne à recréer un nouvel équilibre.

De nombreux exemples existent, montrant l'analogie entre les réseaux cosmo-telluriques et les points d'acupuncture. Les croisements de différents réseaux cosmo-telluriques, donnant des points patho ou sanotogènes, en sont un exemple. Il en existe de plusieurs sortes qui varient en intensité et en influence. Comme décrit plus haut, une multitude de réseaux et sous-réseaux sont présents à la surface de la Terre. Lorsque plusieurs types de réseaux se croisent, ils forment des points de haute activité. Si, en plus ils sont situés sur des failles ou des cours d'eau, l'intensité et l'influence en sera démultipliée.

Canalisés avec l'instrument adéquat (menhir, dolmen, objet harmonisant), nous pourrions tirer une grande force régénératrice de ces lieux. Chartres, Saint-Jacques de Compostelle, Guizèh, le Matchu Picchu, Lhassa, sont des exemples de lieux où se croisent des réseaux de très haute énergie. Ce sont des lieux où les hommes ont bâtis des grands centres spirituels et où ils parviennent, avec l'architecture et la force psychique (prière, mantras...), à canaliser cette force afin de la partager avec tous ceux qui se rendront à ces endroits.

En Shiatsu de pareils points existent. Entre autres: le point rate 6 qui combine les trois méridiens yin de la jambe, le vaisseau gouverneur 14 qui combine tous les méridiens yangs, le vaisseau conception 4 qui est la réserve de *Ki* primordiale et le centre de gravité du corps, les points bo et yu en général. Par rapport à des tsubos «conventionnels», les points nommés ci-dessus auront une action plus étendue du fait de leurs positions stratégiques. Dans tous les cas, tous les tsubos sont importants. Il se peut qu'un point «appelle» la main du thérapeute pour qu'il le traite. Tout comme un point cosmo tellurique très actif attirera l'attention du géobiologue.

Les failles sont des articulations (ou des fractures), les cours d'eau sont les vaisseaux sanguins et lymphatiques, la Terre est les muscles et les fascias, la pierre est les os, les minéraux sont les nerfs, les végétaux sont les poils.

Toutes ces énergies matérialisées se croisent se superposent, se mélangent et interagissent entre eux. Elles expriment localement et globalement ce qui se passe sous la surface (de la Terre ou du corps).

C'est ici que la géobiologie rencontre le Shiatsu, car comme la géobiologie, le Shiatsu atteint les profondeurs sans pour autant être invasif. Le Shiatsu s'occupera de tous les niveaux de la matière (corps, esprit et âme) et la géobiologie fera de même (matière, énergie et mémoire d'un lieu). En Shiatsu nos principaux supports sont les méridiens, en géobiologie ce sont les réseaux.

Avec le Shiatsu, nous pourrions mobiliser le corps pour remettre en circulation les flux énergétiques. On pratiquera le toucher profond pour libérer le *Ki* dans tout le corps. La géobiologie fera de même avec des stagnations dues à des causes atteignables physiquement. Ces causes peuvent être une infiltration d'eau ou une pièce mal aérée qui rayonneront leurs mauvaises influences à travers les réseaux dans toute la maison. Le toucher léger et conscient des fascias sera en géobiologie la réorganisation de meubles dans une pièce, l'élimination d'objets néfastes (certains masques de cérémonie africains par exemple) ou l'installation de symboles harmonisant.

Toutes ces transformations servent l'unique chose: l'harmonisation. Tout comme un accordeur tendra ou détendra les cordes du piano afin qu'elles vibrent en harmonie avec tout l'instrument, le praticien de Shiatsu aidera son patient afin qu'il vibre en harmonie avec le cosmos. Le géobiologue, quant à lui, soignera l'environnement du patient pour que lui aussi puisse vibrer en harmonie avec le cosmos.

---

### **Quelques exemples pratiques**

#### *1) Diagnostiquer un lieu ou une personne*

Que ce soit en Shiatsu ou en géobiologie, la première impression est souvent la bonne. La réalité dépasse souvent les concepts et les mots. Le premier contact avec une personne est déterminant. Premièrement, nous observerons l'aspect, la posture, le mouvement, les sons, nous laissons émerger la première impression. Ensuite, vient le toucher. Nous précisons notre première impression et découvrons progressivement les schémas énergétiques, les vides, les pleins, les stagnations.

Cela nous donne la base pour continuer la séance de Shiatsu. Elle se fera avec comme guide cette première impression, puis avec les découvertes successives qui se font au gré du traitement. Le principe est de rester à l'écoute de ce que l'on fait et des réactions du patient.

Le géobiologue qui découvre un lieu aura une attitude très semblable. L'aspect, le mouvement, les sons sont autant de facteurs auxquels il devra être réceptif. Une pièce dégagera une odeur particulière, son ambiance, la luminosité feront parti des stimuli qui orienteront nos sens. Déjà à ce stade peuvent nous parvenir des informations plus ou moins précises sur les influences que peut effectuer un lieu sur ses habitants. Puis, nous affinons notre ressenti avec les appareils de mesures décrits plus haut. Chaque géobiologue aura un instrument de prédilection (baguettes, tableau, pendule, cadran...). Peu à peu le diagnostic du lieu se précise.

Le traitement se poursuit au travers des opérations estimées juste. Au fur et à mesure de l'application des harmonisations, le géobiologue contrôle son travail et corrige, si besoin, les objets ou techniques harmonisant.

### 2) *Trouver de l'eau ou un méridien*

Que nous nous trouvions face à un corps ou un terrain, l'attitude doit être la même. Nous n'avons aucune idée de ce qui se passe sous la surface. Il faut avant tout faire preuve d'humilité et s'avouer que nous ne savons rien. Une fois ceci établi, la première approche consistera à faire le vide en soi afin que chaque découverte soit une surprise. Nous polarisons légèrement notre intention vers ce que nous cherchons et nous laissons les informations nous pénétrer et interagir avec notre vide. Il n'y a plus qu'à écouter ce que la nature nous communique.

Lorsque nous passerons notre main au dessus d'un méridien, nous pourrions ressentir un léger picotement, du froid, du magnétisme ou une petite voix qui nous dira: c'est là. En géobiologie, il en sera de même lorsque nous passerons au dessus d'un cours d'eau souterrain. Si nous manquons de sensibilité, nous pourrions nous aider d'un pendule ou de baguettes. Ils amplifieront ce qui se passe en nous pour le rendre visible. Il restera à définir l'endroit le plus «sensible» pour agir: creuser la Terre pour puiser de l'eau ou traiter le corps pour stimuler la circulation du méridien.

### 3) *Soigner un lieu avec des menhirs et équilibrer le corps avec les tsubos*

Bien souvent, lors d'un traitement de Shiatsu, nous avons l'expérience d'être sur un point où il «faut» rester présent, où notre main devient lourde, pesante, comme collée. A l'opposé, il y a des points d'où notre main souhaite partir, glisser, aller voir ailleurs. Comme je l'ai décrit plus haut, un parallèle peut être fait avec les principes de tsubos *kyo* ou *jitsu* et des endroits dans la nature. Ces lieux, de par leurs conditions, nous donnent des impressions similaires. Si l'on y reste trop longtemps, nous pouvons nous sentir dévitalisés, lourds ou encore lents; dans d'autres cas, une hyper activité s'empare de nous et il faut s'en aller pour retrouver son calme; d'autres lieux encore, parfaitement harmonisés, nous donneront au contraire l'envie d'y rester pour nous ressourcer.

Le traitement des points *kyos* ou *jitsu* se fait généralement de la manière suivante: nous cherchons le point le plus *kyo* et le plus *jitsu* et nous les équilibrons, avec la bonne position et pression de la main, de manière à ce que le *Ki* circule mieux entre ces deux points et les équilibrent. Nous en ferons de même avec les réseaux telluriques: après avoir trouvé le ou les points discordants, nous y placerons une ou des pierres à la bonne profondeur et avec la bonne orientation. Le principe est simple, la pierre dressée crée un point d'échange ancré dans la Terre et ouvert sur le ciel (comme les piliers du dolmen) qui harmonisera les champs telluriques proches et lointains.

L'utilisation de pierres dressées peut aussi se faire dans le cas d'une zone non perturbée. Elle agira alors comme amplificateur de vibrations. Cela peut être très utile à l'entrée d'un cabinet, pour aider les patients et le thérapeute à élever leurs taux vibratoire. Mais je le déconseille pour

une maison, car être sous l'influence de vibrations élevées en permanence (supérieurs à 15'000 Bovis), peut contraindre le repos.

On trouve des pierres dressées jusque dans les jardins zen du Japon où, dans le passé animiste de la spiritualité japonaise, elles servaient d'abri aux esprits (kami).



### Conclusion finale

Tout comme les méridiens, les réseaux cosmo-telluriques sont invisibles à l'œil. La connaissance de l'anatomie du corps ou de la topologie d'un lieu peu aider grandement au diagnostic mais, en fin de compte, en Shiatsu comme en géobiologie, c'est la capacité du praticien à interpréter ce que lui communiquera sa sensibilité, qui le guidera dans sa quête de l'harmonique idéale.

La multitude de sensations issues des formes innombrables engendrées par le *Ki* universel et interprétées par l'homme, confère à ce dernier la place centrale dans son macrocosme. Qu'il regarde un corps ou la Terre, c'est en fin de compte ses propres limites qu'il observe. Car avant de s'être libéré de lui-même, l'homme regarde le monde à travers les filtres des événements non compris et des questions non résolues qui ont marqué son existence. Ces stagnations sont en définitive ses limites qu'il doit dépasser d'une manière ou d'une autre.

Que ce soit pour devenir un praticien de Shiatsu ou un géobiologue efficace, il est indispensable de parvenir à la résolution des divers obstacles qui sont en nous, tant physiques que mentaux. Sinon il restera une zone d'ombre qui s'étendra partout où sera porté notre regard, et qui masquera la partie de la réalité que nous ne voulons pas voir en face.

Je ne connais personne, ayant commencé une démarche visant à amener l'harmonie, l'équilibre et la santé chez autrui, qui était à ce moment lui-même parfaitement sain de corps ou d'esprit. Mais le thérapeute, après avoir accumulé toutes les connaissances qui lui auront permis d'accéder à la rémission de ses maux, choisira d'en faire profiter les patients qui lui succèdent sur le chemin de la guérison.

L'esprit d'un thérapeute doit être enraciné dans son corps, pour lui éviter de s'identifier à son entourage et de divaguer. Car il sera amené à questionner ses sentiments, à remettre en question ses certitudes. Il sera amené à voir à travers les yeux de celui qu'il observe, pour comprendre ses propres dysharmonies, les dépasser et ainsi mieux comprendre l'autre.

La différence entre Shiatsu et géobiologie n'est qu'apparente. Au fond, c'est la recherche de l'harmonie qui guide les pas de chacun, le thérapeute Shiatsu se guérira à travers le corps, le géobiologue trouvera son salut dans l'harmonisation de son environnement.

Toutes les techniques décrites succinctement dans le présent exposé peuvent fournir une aide qui va dans ce sens. Les apprendre et les approfondir permet en premier lieu d'atteindre ses propres limites, puis de s'en libérer en les comprenant et en les franchissant. Une fois que les processus sont bien compris, on peut souhaiter pouvoir guider ceux qui ont la volonté d'aller dans ce sens.

En prenant en compte les aspects environnementaux et individuels, le praticien de Shiatsu peut aider son patient non seulement à guérir, mais à ne pas rechuter. Lors du diagnostic, orienter quelques questions sur l'environnement du patient (habitat et le lieu de travail) du type:

- où avez-vous l'habitude de mettre votre téléphone portable ?
- avez-vous un réveil matin, quel type, où est-il placé ?
- avez-vous des traces d'humidité sur vos murs ?
- connaissez-vous des conduits d'aération qui ont été bouchés et scellés chez vous ?

peuvent permettre de déceler certaines des causes de son malaise et donner de riches informations au praticien de Shiatsu.

Si trop de questions amènent une réponse positive, pourquoi ne pas proposer au patient de faire appel à un spécialiste en géobiologie pour diagnostiquer et comprendre les mécanismes énergétiques de son habitat (électrosmog, position du lit, parties précises du corps coupées par des courants cosmo-telluriques durant le sommeil ou les heures de travail) ? Ce seront des informations que le praticien de Shiatsu pourra prendre en compte dans ses traitements.

D'un autre côté, le Shiatsu pourra apporter son concours à la géobiologie. Dans le cas où c'est la personne qui pollue un environnement sain – comme nous l'avons vu, il arrive que des gens polluent leur environnement énergétique simplement avec leurs pensées – le géobiologue, avec quelques connaissances de bases en sciences humaines, pourrait définir s'il serait judicieux de proposer au patient de rencontrer un praticien de Shiatsu afin qu'il l'aide à surmonter ses difficultés. L'un dans l'autre, le Shiatsu et la géobiologie peuvent se rencontrer pour permettre de soigner l'ensemble d'un système: le patient et son environnement.

L'Homme guéri, soigne la Terre, pour que la Terre guérie, soigne l'Homme.

Nicolas Brugger

---

## Bibliographies

### 1) Médecine

Atlas of Shiatsu, *W. Rappenecker & M. Kockrick, 2009*  
Comprendre la médecine chinoise, *T. J. Kaptchuk, 1983*  
Théorie et pratique du Shiatsu, *C. Beresford-Cooke, 2003*  
Zen Shiatsu, *Shizuto Masunaga, 1977*  
The Book of Shiatsu: The Healing Art of Finger Pressure, *Saul Goodman, 1990*  
Ces aliments qui nous soignent, *Philippe Sionneau, 2005*  
The Fundamental Principles of Ayurveda, *Dr. C. Dwarakanath, 1952*  
Pouvoirs secrets des Pierres, Roches, Métaux et Minéraux, *L.H.R.R. Merlhyn, 1993*

### 2) Géobiologie

La Médecine de l'habitat, *J. La Maya, 1989*  
Le pape des escargots, *Henri Vincenot, 1972*  
Les Etoiles de Compostelle, *Henri Vincenot, 1982*  
La Maison-miroir, *Luc Antoine, 2000*

### 3) Métaphysique

Aurea Catena Homeri, *Anonyme, 1723*  
L'Ésotérisme de Dante, *R. Guénon, 1925*  
Le Roi du Monde, *R. Guénon, 1927*  
La Crise du monde moderne, *R. Guénon, 1927*  
Autorité spirituelle et pouvoir temporel, *R. Guénon, 1929*  
Le Symbolisme de la Croix, *R. Guénon, 1931*  
Les États multiples de l'Être, *R. Guénon, 1932*  
Le Règne de la Quantité et les Signes des Temps, *R. Guénon, 1945*  
Aperçus sur l'ésothérisme islamique et le taoïsme, *R. Guénon, Posthume*  
L'infini dans la paume de la main, *M. Ricard & T. X. Thuan, 2000*

